



This PDF you are browsing is in a series of several scanned documents containing the collection of Peerzada Muhammad Ashraf Sahib. b 1958

CV:

Residence: Towheed Abad Bemina, Srinagar

<https://www.facebook.com/peerzadamohd.ashraf.16>

Former Deputy Director Archives, Archaeology and Museums Deptt. J&K Govt.

Former State Coordinator National Manuscripts Mission GoI.

Former Registering Officer Antiquities, Jammu and Kashmir Govt.

Former Registrar National Records, Jammu and Kashmir Govt.

Worked as Lecturer Arabic in Higher Education Department.

Studied at Aligarh Muslim University.

Lives in Srinagar, Jammu and Kashmir.

From Anantnag.

Peerzada Muhammad Ashraf Sahib has an ancestral Collection of Rare Books and Manuscripts in Sharada, Sanskrit, Persian, Arabic, Urdu, Kashmiri in his Home Town Srinagar.

Besides manuscripts, he also has many rare paintings (60+).

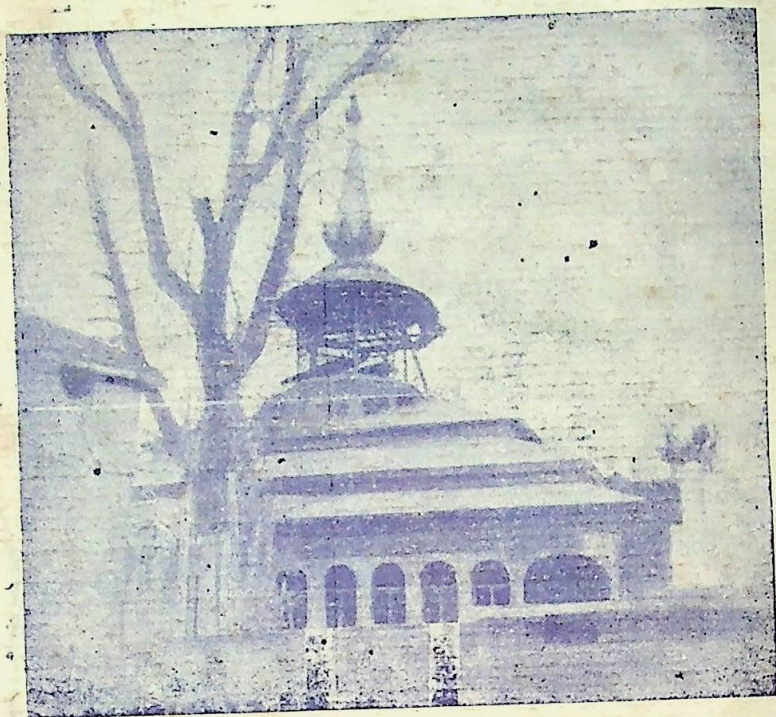
Collectors and Art/Literature Lovers can contact him if they wish through his facebook page

Scanning and upload by eGangotri Foundation.



71

# هردی بریشتی

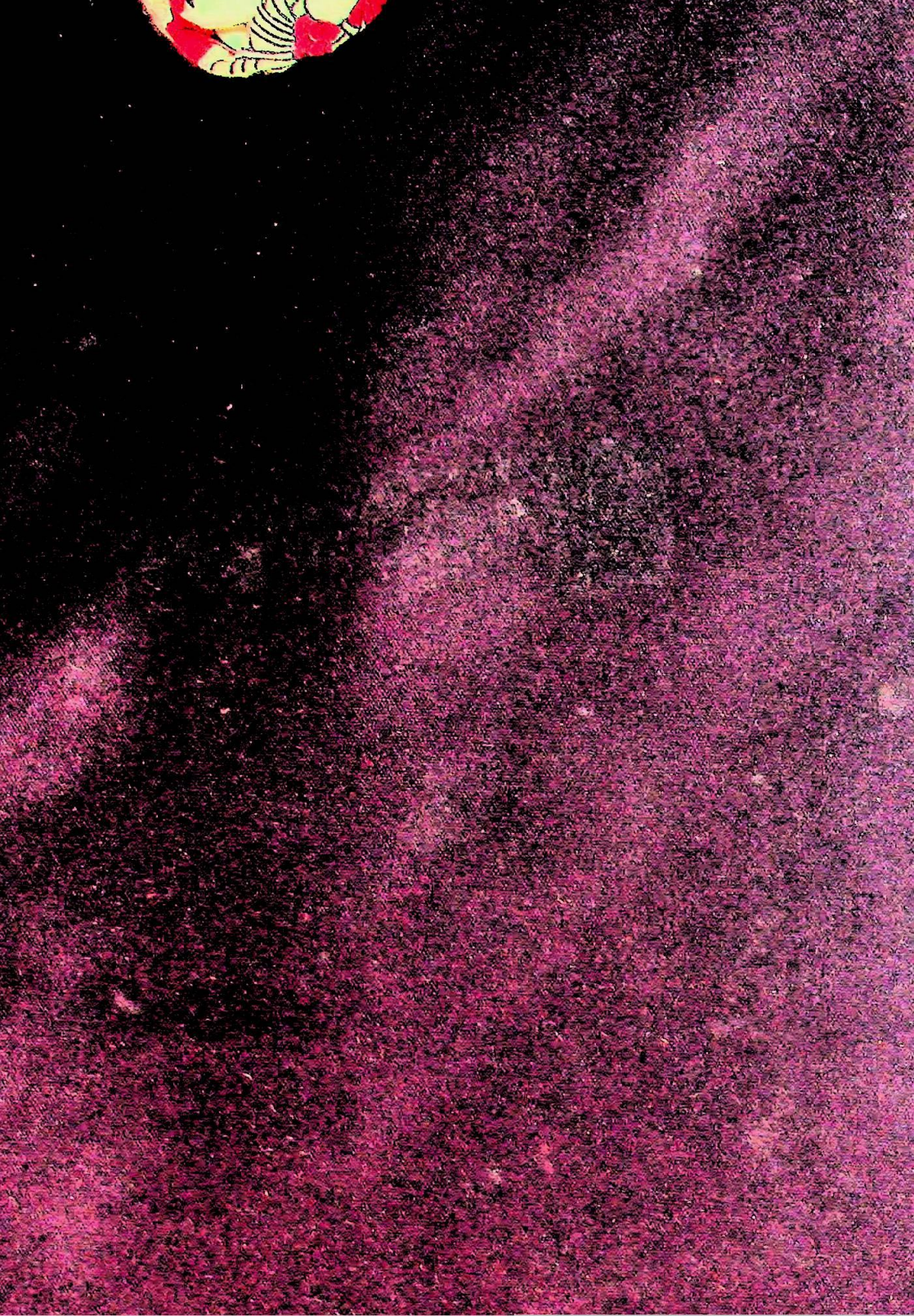


تريانت گاه حضرت بهروی بابا ريشي

اسلام آباد

شعبه نشر و اشاعت اداره سلطاني سرينگر









أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَآخِرُونَ عَلَيْهِمُ دَلَالُهُمْ يُجَنَّبُونَ

شرح جاش کہ شیخ دیں داؤد      دریکے دفترے بیان نمود  
وہ پہن پوش کرد خاکی نامی      بہراو "ریشنامہ" لامی

# ریشنامہ

مختصر حالات پکیزہ حضرت ریشی رحمہ مع قصیدہ لامیہ  
نتیجہ فکر حضرت علامہ شیخ بابا داؤد خاکی و منظوم کشتیری  
ترجمہ قصیدہ شریفہ از محترم کامگار صاحب کشتواری

نشیہ نشر و اشاعت ادارہ سلطانی  
سرینگر



کتابت : محمد سلیم فیضی  
طباعہ : نیا کشمیر پریس سرگرمی -  
تعداد : -

۱۳۹۰

## تعارف

حضرات شیوخ اور اولیاءِ کرام کی سوانح حیات سے ہر دور میں  
سندگانِ خدا کو متعارف رکھنا ایک عظیم قومی خدمت کے علاوہ انسانی اقدار کی  
سر بلندی و سرفرازی اور اخلاقی و کردار کی اصلاح کے لئے ایک موثر ذریعہ  
بن سکتا ہے۔

موجودہ دور میں جیسے کہ دنیا انواع و اقسام کے نظریاتی ہنگاموں سے  
دوچار ہو کر ایک ذہنی بحران میں مبتلا ہو چکی ہے اور جس کے خطرناک اثرات  
معاشرہ کے ہر شعبہ پر پوری شدت کے ساتھ حملہ آور ہو رہے ہیں اور انسان  
سیدھی راہ سے بھٹک رہا ہے ایسے حالات میں اہلِ امداد اور اولیاءِ کرام کی  
پاک زندگی کے حالات اور ریلہ اور رشتہ او صاف کی یاد عوامی ذہنوں میں تازہ  
رکھنے کے نیک اور اصلاحی مقصد کے لئے زیرِ نظر ایسے کتابچے کی اشاعت و تشریح  
کر کے عوام تک پہنچانا نہایت قابلِ قدر انسانی خدمت ہے۔

مرزا کمال الدین صاحب نے اس نسخ پر جو مقدم اٹھایا ہے میں انہیں اس کے لئے  
مبارکباد پیش کرتے ہوئے خدای برتر سے دستِ یدعا ہوں کہ وہ انہیں اس کا  
اجر سنیر بخشے۔ ۴ اپریل ۱۳۸۰ء، مجاہد منزل سرسنگ

محمد افضل بیگ

سوز گیر از سوز سوزِ خاکے

خاک ره شوتا شوی افلاکے

سوز گیر از سوز سوزِ خاکے

بحرِ فضل و علم آں آگاه مرد

خویش را با پیر مرشد گردید

نوحه چهره میں کلاه پوستین

پرتنش آراست از فرط القین

او دید اندر رکاب آنحضرت

پا برهنه، یا ادب، سوز و سرور

بهتر از گل دید خاک راه را

او کمر بسته بخدمت شاه را

در غم دیں او سراپا سوز و درد

فکر دنیا سوز مارا کرد سرور

باخت عمر خویش آں مرد فقیر

در حضور مرشد روشن ضمیر

بے نظیر اندر شریعت دانے

شیخ ملت یو حنیفه ثانیے



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## زِفِ اَوَّل

عہد سلطانی کے شیخ الاسلام حضرت علامہ شیخ بابا داؤد خواجہ کی رحمۃ اللہ علیہ  
بخش علمی، بالغ نظری، فصاحت دینی اور ادبی رتبہ اور مقام محتاج تعارف نہیں  
کی تخلیقات میں قصیدہ لامبہ اپنے اپنے پر صحت حضرت ہر دی بابا ریشی  
مدح میں لکھا ہے اور اس میں حضرت ریشی کے حالات حیات پانچہ بیان کئے  
۔ اس قصیدہ شریف کے ابتداء میں مولانا خواجہ نے بے ثباتی دنیا، زندگی  
معار اور سفر آخرت کا ذکر کیا ہے۔ پھر اس میں حضرت ریشی کے سانچہ انحال  
شدت غم سے متاثر ہو کر یہ تاثر ظاہر کرنے کے بعد آپ کے حالات حال و  
ال مذکور ہیں۔ آپکا طریقہ ایسی میں منہمک ہونے اور رہبری غیب کے  
مذکورہ کے ساتھ کشمیر کے دوسرے نامور شیوخ و ریشیان اولی کا بھی تذکرہ  
رج کیا ہے۔ پنا سچہ اسی قصیدہ میں فرماتے ہیں۔

بچوں دیں نسخہ صفات ریشیان مذکور شد

پس یہ ”ریشی نامہ“ ہمیش خوش بود آنیکال

مربیل ریشیان کشمیر حضرت شیخ نور الدین ولی علیہ السلام کشمیر کا اسم گرامی اس  
قصیدہ شریف میں سرفہرست آتا ہے۔ شیوخ و ریشیان کشمیر میں شیخ  
یام الدین، بابا شکر الدین، نوروز ریشی، گنگ ریشی، خواجہ

اسحاق م۔ خواجہ ارزن م۔ میر سید یعقوب م۔ خواجہ داؤد م۔ بابا پیر تولہ مولیٰ م۔  
خواجہ محمد چوٹ مولیٰ م۔ اور روپ ریشی م۔ وغیرہ کا اجمالاً ذکر کیا ہے۔  
آپ کے ہم عصر وہیم محبت خلس بھی شامل ہیں۔ پھر مزارات مقدسہ ریشیال  
سے چند مقامات کا تذکرہ آتا ہے۔

حضرت علامہ نے قصیدہ لاجیہ میں حضرت ہر دی بابا ریشی کے کسب  
فیوض باطنی سلسلہ اولیٰ میں انساک اور غنی تربیت۔ ریاضات۔ پر  
کاری۔ ترک لذات۔ سجد۔ روزہ پاکی و طہارت۔ ولایت۔ غوار قیام  
کشف و کرامات اور سلسلہ سہروردیہ میں شامل ہو کر حضرت محبوب العالی  
مخدوم شیخزادہ قدس سرہ سے ارشاد نامہ حاصل کرنے اور باقی مختصر  
بیان کئے ہیں۔ اس قصیدہ شریفیہ کا محترم خواجہ غلام رسول صاحب  
کشتواڑی نے کشمیری زبان میں منظوم ترجمہ کیا ہے۔ جو کہ کامکار  
نے ۱۳۶۹ھ میں طبع کرایا ہے۔

چونکہ اس قصیدہ شریفیہ کے صرف چند نسخے عقیدت مند  
اور اہل مذاق کے پاس اس وقت موجود ہیں اس لئے شعبہ نشر و  
ادارہ سلطانی نے یہ قصیدہ مع کشمیری ترجمہ کامکار صاحب  
اور حضرت ریشی کے مختصر حالات زندگی چھاپنے کا اہتمام  
کے تاکہ ارباب مذاق و عقیدت اس سے محفوظ ہوں۔ محترم  
رسول صاحب کامکار نے منظوم ترجمہ قصیدہ شریفیہ کے



چھاپنے کی اجازت دی ہے۔ میں ان کا شکریہ گزار ہوں۔

خاکسار درگاہ سلطانی  
مرزا اکمال الدین شیدا

(نوٹ)

تفصیلاً لامیہ کا ایک قلمی نسخہ مع شرح "دلیل الساریین" ریاست کی سپورٹ اکائی  
کے کتب خانے میں موجود ہے۔ لیکن یہ مکمل نہیں۔ اس میں آخری ۱۱ اشعار کی شرح  
کے اوراق اس نسخہ میں موجود نہیں۔

مذہب حضرت رشتیؒ کے مختصر حالات زندگی لکھے گئے ہیں اور یہ تاریخی مواد کے جیسے  
مستور اس الکلیں۔ شرح درد المردین۔ اسرار اللہ اراد۔ تاریخ حسن قابل ذکر اور زیادہ موقوف ہیں  
پیش نظر ہے۔





لودیا ہر دی ریشی تابع پیران غیب  
 باہمہ حب آخراذ طبعیتش انحر شد است

کشمیر میں حضرت بید شرف الدین جو کہ عبدالرحمن بیل شاہ کے نام سے بھی معروف ہیں کی تشریف آوری یعنی ظہور اسلام سے پہلے یہاں پر ہوا دھوا۔ یہ نہیں روحانیت، فلسفہ تمدن اور طرز فکر کے گہرے نقوش سے زندگی کا ہر ایک پہلو نمایاں طور پر متاثر تھا۔ اور شیعہ فلسفہ (ترک فلسفہ) کی تعلیمات عام تھیں۔ ہر ایک ذی شعور صاحب علم و عقل کا اس طرف رجحان تھا۔

محققین تاریخ لکھتے ہیں کہ یہاں سترہ سے سترہ تک شیومت (تبلیغی فلسفہ ترکا) کا دور دورہ تھا۔ ترکا فلسفہ کے تصور وحدت الوجود اور اسلامی تصور توحید میں ایسی مماثلت اور ہم آہنگی تھی کہ مبلغین اسلام کو تبلیغ دین میں کسی نظر ثانی شکل کا سامنا کرنا پڑا۔ اور انہوں نے اس خطہ میں نظیر میں نمایاں کامیابی حاصل کی۔ جس کی نظیر جنوبی اور وسطی ایشیا میں اسلامی تاریخ میں ملنی محال ہے۔ اس ترکا فلسفہ کے ادب کا ایک شعبہ معرفت اور خدا شناسی سے متعلق ہے۔ جس کا بنیادی عقیدہ یہ ہے کہ شعو یعنی معبود حقیقی کی معرفت حاصل کرنے کا بہترین طریقہ معرفت نفس یا خود شناسی ہے۔ چنانچہ صوفیائے کرام اسلام کا بھی یہی عقیدہ ہے۔

حضرت علامہ شیخ بابا داود خاکی لکھتے ہیں کہ صوفی کی تشریف کے



مستحق حضرت شیخ شیون شیخ شہاب الدین سہروردی قدس اندرہ عوارف  
المعارف کے چھٹے باب میں لکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن حکیم میں نیکی  
اور صلاحیت دالی جماعت کا ذکر کیا ہے۔ ایک جماعت کو ابراہار نام دیا  
ہے۔ دوسری مقرر بن الہی میں سے صابر۔ صادق اور عاشقوں کی جماعت  
ہے۔ اور صفی نام ان تمام ناموں پر حق کا اوپر ذکر کیا گیا مشتمل ہے۔

لفظ صوفی آنحضرت کے زمانہ میں رائج نہیں تھا۔ کہا گیا ہے کہ تابعین  
کے زمانے تک یہ نام موجود نہ تھا۔ چنانچہ حضرت حسن بصری قدس سرہ سے منقول  
ہے کہ انہوں نے دوران طواف کعبہ ایک صوفی کو دیکھا۔ اس کو آپ نے کچھ  
نقدی پیش کی۔ جو کہ سننے سے الٹا لکھا اور کہا میرے پاس چاکو انگ موجود  
ہیں وہی میرے لئے کافی ہیں۔ آگے چلکر نفحات الانس کا حوالہ دیتے ہوئے  
لکھتے ہیں کہ اہم قشیریؒ فرماتے ہیں کہ حضرت رستم اب کے بعد مسلمانوں نے  
اپنے فضلا کو اسو میرؒ کہ انہیں آنحضرت کے ساتھ شرف محبت مل تھا،  
جو کہ سب سے بڑی فضیلت ہے، "صحابہ" کہا اور اس کے بغیر اور کوئی  
خصوص نام نہیں دیا۔ دوسرا زمانہ صحابہ کرام کے بعد آیا اس میں وہ لوگ جہوں

۱۱

شیخ ذہب یعقوب صوفی رانہ وقت	صوفی کو لہو صافی و سرشت
تاشاہ شاہ را دہر لیاں	مرد مہیا بد کہ باشد شہ شاس
ایچیں فرمود کاں جو بای راز	در جواب سایل اس گویای راز
تاشاہد خویش را در ہر لیاں (امیر)	مردے باید کہ باشد خود شاس



صحابہ کو دیکھتا تابعین کہلائے اور تابعین کو دیکھتے دوسرے تابعین کہلائے  
 اس کے بعد حفظ مراتب میں اختلاف رہے اور تفاو پیدا ہوا۔ اس لئے  
 مخصوص لوگوں کو جنہیں اپنے معاملات کی طرف خاص توجہ اور شدت حاصل  
 تھا زاد اور عباد کے نام دئے گئے۔ اس کے بعد بدعت کا لہر ہوا۔  
 اور مختلف فرقوں میں ادعا پیدا ہو گیا۔ کہ زاد اور عباد ہم میں سے ہی  
 ہیں۔ چنانچہ اہل سنت اور اجماعت کے مخصوص لوگ انفرادی رنگ میں اپنے نفوس  
 کی نگہداشت کرنے لگے اور الہامی یا صحت عقائد کے طریقوں سے اپنے دلوں  
 کو محفوظ رکھنے سے تقویٰ کے راستے پر چلنے والوں کے نام سے موسوم  
 ہو گئے۔ اور اس طرح صوفی نام اکابر کے لئے مشہور سے قبل مشہور ہو گیا۔

واللہ تعالیٰ ذکر فی القرآن طوائف الغیر والصلاح نسبی توہما ابراہم  
 والاخرین مقررین ومنہم الصابرون والصادقون والذاکرون والمجون  
 واسم الصوفی لیشتمل جمیع المنفرد فی هذه الاسماء الذی کورث و هذه  
 الالام لم یکن فی زمن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وقیل کان فی زمن  
 التابعین ونقل عن الحسن البصریؒ انه قال رأیت صوفیاً فی العطا  
 فاعطیتہ شیئاً فلم یأخذ وقال مہی ارجتہ دوایق یکفینی ماہی  
 ویشبہ ہذا ما روی عن سقیان انہ قال لولا البوہاشم الصوفی

شرع در الدین و فقیہ ۳۲۰ م بطورے نور مجدی پریں میں حضرت علامہ کی طرف سے اپنے  
 شرح میں لفظ صوفی کی تفریق میں یہ عبارت لکھی۔ شر  
 ابرہہ در اخر عالم بود زیبا دلی بس صوفی را زابرہ پیر بہا استر شد

ما عرفت دقیق الربا وھذا يدل على ان هذا الاسم كان یعرف قديماً  
نفحات الانس میں لانا جانی لکھا ہے کہ

القول فی انہ منی سمیت الصوفیة صوفیة قال الامام القشیری اعلوا  
رحمکم اللہ ان المسلمین بعد رسول اللہ صلعم لم یسموا اناضلہم فی عصرہم  
بتسمیئہ علی سوی صمیتہ الرسول صلعم ولا فضیلانہ فو قہما فقیل  
لہم الصحابة فلما ادرکہم اھل العصر الثانی سمي من صاحب الصحابة  
التابعین ویراد اذ لك شرف سمة ثم قیل لمن بعدہم اتباع التابعین  
ثم اختلف الناس وتباينت المراتب فقیل لخواص الناس من نعم شدة  
عنايتہ لامر الدین الزہاد والعباد ثم ظهرت البدعة وحصل التلاعی  
بین الفرق ادعوا ان فیہم زہاد فالغرض خواص اهل السنة والجماعة  
مراعون انقاسہم مع اللہ الخافضین قلوبہم ان طولرق الغفلتہ

باسم التصوف واشتہر هذا الاسم لہولاء الا کا بن قیل المائتین من الهجرة  
کشمیر میں شیو فلسفہ کا یہ دور تیرھویں صدی عیسوی کی سیاسی اور فنی

اور اخلاقی گراوٹ کا نذر ہو گیا۔ چودھویں صدی کے آغاز میں اسلامی تہذیب  
کا دور شروع ہوا اور اسلام کی ضو یار یوں سے کافی فاطراف ستر  
ہوئے۔ سرزمین کشمیر میں بھی یہ مشعل ہر حضرت سید عبدالرحمن بلیل شاہ  
اپنے ہمراہ لائے۔ اس کے بعد ہی سیدنا امیر کبیر حضرت میر سید علی ہمدانی  
نے وسط ایشیا سے ابر رحمت کی طرح اٹھ کر اپنے صاحب علم و فضل



ہر ایک کے بہت کثیر میں نردل اجلال فرمایا۔ اور اسلامی تعلیمات سے اس  
مردم غیر خطہ کو نوازا اور اس کا دامن علم و فن کے رنگارنگ پھولوں سے  
بھردیا۔

میر سید علی شہر سہدان سیر اقلیم سبعہ کردہ نکو  
شد مشرف بہ تقدش کشمیر اہل این ملک از دہدایت جو  
سال تاریخ مقدم اورا جوئی از "مقدم شریف" او  
سے

"قدم مہینت لزوم"

سے (داراب) سے

ان کے وصال کے بعد آپ کے فرزند اور جانشین حضرت میر سید محمد علی مہدانی  
نے بھی تبلیغ دین اور سلسلہ رشد و ارشاد قائم رکھا۔

۴۴۴ نمبر در نمودی دلیل راہ و پیرکار بود

لطف او تیرہ دلائل را منظر انوار بود

از نگاہ عایش غافل بسے ہر شبہا بود

حضرت سید محمد کاشف اسرار بود

اسی زبانہ میں سرست باؤہ عرفان حضرت بی بی اللہ عارفہ اور حضرت

شیخ العالم شیخ نور الدین ولیؒ دیگرے روحانیت اور معرفت  
الہی کے دلنشین اور دل کش زمرے سے اس سرزمین کے جاذبہ حق

ملیکی و حق شناسی میں نئی روح پھونک رہے تھے۔ بیدار امیر کنیر کی  
تشریف آوری کے وقت سے حضرت للہ عارفہ کے طرز فکر اور نظریہ  
حیات پر نمایاں اثر پایا جاتا ہے۔ آپ کی تخلیقات اور انداز  
فکر میں شیوہ مست اور اسلامی تصوف کا نہایت جمیل انتراج ملتا ہے۔  
للہ ولیہ انہ پھر سدا زیکے

پھر رسیدنی سخن گو اند کے

گفت نہ اندم از دل و جان لا الہ

تا رسیدم بدرگاہ الہ

گفت ز رحمت ہا کشیدی ای مہمو

بعد ز رحمت ہا رسیدنی باد

مرد گفت ای عارفہ بر گوہن

از چہ پیوستنی بھکے ذوالمنن

عارفہ گفتش کہ ای مرد زگو

گفتہ ام اند پیوستم یاد

(امیر)

ان دو مقبولان ازل جی جی للہ عارفہ اور حضرت شیخ العالم کا پیغام اور  
لے ایک ہے اور بعد میں یہی دل کش تصور تصوف سلسلہ ریشہ میں جلوہ گر  
ہوا جس کے مجدد اور سرخیل حضرت شیخ نور الدین دلی علیہ الرحمہ تھے



جاتے ہیں۔ حضرت شیخ بابا داود شکوتی اسرارالابرار میں لکھتے ہیں کہ  
حضرت شیخ العالم <sup>۵۵</sup>ؒ میں تولد ہوئے اور تیس سال کے بعد ریشیت  
اختیار کی طریقہ برہمنی اور رہبانہ کو مسترد کر کے طریقہ ریشیہ کی پیروی  
فرما کر اس کی تبلیغ میں سعی فرما ہوئے۔

اس سرزمین میں یہ سلسلہ پہلے بھی کسی نہ کسی صورت میں موجود تھا  
مولانا شکوتی ابوالفراء بابا فیض الدین غازی کی روایت سے بیان فرماتے  
ہیں کہ زمانہ برہمنیہ سے پہلے یہاں پرتین بھائی مشہور ریشی گذرے ہیں۔  
ایک غلامن ریشی جس نے لمبی عمر پائی۔ دوسرا پلاٹمن ریشی تیسرے کا نام  
یاسمن ریشی بتایا ہے۔

ریشی کی تعریف کی توضیح فرماتے ہوئے اسرارالابرار میں مولانا  
لکھتے ہیں کہ ”ریشی ریاضت کش۔ مجرد۔ مال و مالک و اولاد سے بے  
نیاز۔ فکر و محاش سے بے پروا۔ غار و تنہا نشین۔ جلوت سے کنار کش  
کم خوراک۔ تارک لذات۔ سادہ مزاج۔ سادہ لباس۔ سبزیوں پر قانع۔ کم  
ازار۔ پابند نفل و نماز۔ مونس و غمخوار نبی نورع انسان اور دوسرے  
اسی قیم کے اوصاف جمیدہ اور اخلاقی حسنہ سے مشصف ہوتا ہے“

اسی روحدارانہ تحریک خود نشانی اور جہاد نفس اور تن فراموشی نے  
کثیر میں زندگی کا ایک نیا روشن باب کھول دیا۔ جس کی اساس تہاتر  
بلا امتیاز رنگ و نسل، انس و محبت، باہمی رواداری اور ہمدردی پر ہے

ہر عہد میں کچھ ایسے عالی مرتبہ، پاک سیرت، صاف باطن، مصلح و سہروردی بنی  
نوع انسان بزرگ ہستیاں اس سرزمین سے اٹھیں۔ جن پر جتنا بھی تازہ کیا جائے  
کم ہے۔ انہی بزرگوں کے تابناک سیر عابدہ پیمایان راہ حق کے لئے مشعل فروزاں  
کا کام دیتے ہیں۔

جنت کشمیر ہے تقویٰ شعاروں کا وطن

صوفیوں، صاحب دلوں، شب زندہ داروں کا وطن

اولیاء اللہ کا پرکھن دریا سینہ ہے

ریشیان یا صفا۔ طاعت گزاروں کا وطن

ہر طرف چرچے تھے جن کے علم و فضل و دورے کے

ہے یہ ان داسوروں۔ جیسے سہارن پور کا وطن

ادیس ثانی حضرت شیخ العالم شیخ نور الدین نورانی قدس سرہ جن کا بہت بلند اور  
منفرد مقام ہے، کے بعد ریشیان عالیشان کشمیر کے صفا اول میں ہر دی  
بایا ریشی، دریشہ مالو، کا بلند اور منفرد مقام ہے۔ مہا بہاء الدین صاحب  
منو "سلطانی میں لکھتے ہیں کہ حضرت ریشی کی ولادت سے پہلے ہی  
بغائب شیخ العالم نے موضع مٹن اسلام آباد کی سیاحت کے دوران میں  
حضرت ریشی کی اسی سرزمین سے ولادت کے متعلق پیشین گوئی  
فرمائی تھی۔

زیدہ ریشیان روی زمین قطب آفاق شیخ نور الدین



در سیاحت بہ سرزمینِ مٹن      جلوہ پیرا شدہ بوجہ حسن  
 گفت ازین سرزمین زبکو کسے      ہستم و منتظر بہ سوئی کسے  
 ریشے سرزند ازین منزل      کہ شود یاد شاہ کشور دل  
 دوست یعنی تمام دین نیسے      از ازل کردہ اند تقسیمے  
 بہذا آنکہ حالِ اوز جلال      بیشتر سرزدہ زد و کھال

رہبر خلق شیخ ہر دی شد  
 چوں طریش بہ سہروردی شد

حضرت ہر دی بابا جیدر ریشی ۲۹ رجب ۹۰۹ھ بروز جمعہ صبح  
 کے وقت موضع کاؤن اپنچ جو کہ اب اسلام آباد یا اننت ناگ کہلاتا ہے  
 ایک لوار شیخ عبداللہ کے گھر تولد ہوئے شیخ عبداللہ بھی ایک متورع  
 بزرگ تھے۔ حضرت ریشی جوانی میں ہی طلب راہ ہوا اور یاد حق میں مصروف  
 ہوئے اکثر ذکر و فکر اور مراقبہ میں وقت گذراتھا  
 تنِ نخبق و جاںِ نخالق پر ہمیشہ کار بند  
 حفظ دم سے آپکو حاصل تفادات ملند

ریشان کشمیر کی طرح آپ بھی اتیار میں سلسلہ اویسیہ میں منک  
 ہو گئے تھے۔ چنانچہ یہ یاض الاسلام (ملاشیق) میں اسطرف  
 اشارہ ہے۔

عجب رشتی بود در صاحب صدقا  
 قدم بر قدم یار رسول خدا  
 شده تربیت آن فخر مقام  
 بر و حیات زانیا س کرام  
 ایست این رشتی حق قرین  
 سر اولیا قدوة السالکین  
 کرامات رافات او منظری  
 فیوضات حق را عجب مصدری  
 مشرف ندی هر دم آن مقددا  
 او یسوی است آن رشتی خوش صفت  
 از آن رشتی عارف نامدار  
 بسر برده آن رشتی حق مقام  
 بگو علم لدنی با و داده حق  
 همه عمر او صایم الدهر بود  
 چو عمر بطلاعات کرده بسر  
 چو در خدمت شیخ حمزه رسید  
 تر محبوب عالم کمالات یافت  
 بود در تواتر این گفتگو  
 از لطاف آن قدوة اهل حال  
 نه مخفی و نه شده داخل سلسله  
 شده سهروردیه انجام کار  
 که بابای داد و دهاک علم

قدم بر قدم یار رسول خدا  
 بر و حیات زانیا س کرام  
 سر اولیا قدوة السالکین  
 فیوضات حق را عجب مصدری  
 هم از خدمت سید الانبیاء  
 ز خضر تجی یافته تربیت  
 بطنی کرامات گشت آشکار  
 بتجربید و تفرید عمر تمام  
 زار باب تو جید برده سین  
 و گر قایم اللیل و صبا شهود  
 سودی شیخ گشتش خدا را مهر  
 نه گشتش یک عالم عرفا کشید  
 از آن قطب آفاق کمالات یافت  
 اگر نخواهی اینجا بکن جستجو  
 نزدش کمال دگر بر کمال  
 درین سلسله او شده یکدله  
 ولایت پناه و کرامت شکار  
 که بود از مشایخ نبی محترم



کلمات آس ریشی صدق کشیں

رقم سخته و تصانیف خوش

مقتطفہ ۱۱۷۶

آپ سچین سے ہی انبیاء علیہ السلام اور اولیای کرام سے رویا میں شرف  
ہو گئے اور ان کے پند و نصائح اور تعلیمات سے فیض اور استفادہ حاصل  
کیا۔ حضرت شیخ شکوفی لکھتے ہیں کہ "حضرت ریشی" بزرگان عہد اور شیخان  
عصر میں ورع و تقویٰ میں نہایت کو پہنچے اور آداب و تواضع میں یکساں  
روزگار تھے۔ آپ جادہ رشیت پر قدم رکھ کر تارک لذات ہو گئے۔ بالخصوص  
تارک لحم۔ ساری عمر سادہ اور بے تکلف بسر کی۔

روح نیکان از علف یا بد غذا

تارک اللحم است مقبول خدا

تیزی دندان ترار سواکتہ

دیہہ ادراک را اعلیٰ کتہ

ای کہ مے نازی بہ زنج گو سفندہ

ذبح کن نمود را کہ باشی ارجمند (اقبال)

حضرت ہر دی با بار ریشی اخیر میں زیدۃ الساکین محبوب رب العالمین  
سلطان العارفین حضرت مخدوم شیخ حنزہ کشمیری قدس سرہ کے بلیغ  
و نریبی میں منسک ہو گئے تھے۔

حال خود تصحیح کردہ سلسلہ نامہ گرفت

از جناب شیخ حمزہ نایب سید جمال قدس

سند طریقہ سہروردی ان سے حاصل کی اور اپنے حالات و واقعات  
مخفیہ کی خدمت فیض رجف میں عرض کر کے ان سے تصحیح حال کے بعد  
سلسلہ نامہ اور شجرہ مشائخ باجائز ارشاد حاصل کیا۔ اور تبرکاً خرقہ و  
کھلاہ محبوب العالم سے لیکر پہن لی۔ مرشد عالی مقام سے اشغال و وظائف  
واذکار اور اسناد کا حوالہ لیکر شجرہ پیران طریقت پر مداومت کی۔  
”سراج الہدایت“ میں درج ہے کہ مریدوں کو شجرہ پیران دنیا اور  
پڑھنے کی اجازت بخشنا اولیاء اللہ کے سنن میں شامل ہے۔ شیخ ممدوح  
نے سہروردی میں ہی بعضی واقعات مشاہدہ کئے اور بہت سے حالات  
و خوارق عادات ان سے ظاہر ہوئے۔

ملا بہاء الدین صاحب منو سلطانی میں سلطان العارفین کا بطرف  
مرآج تشریف لے جائے اور اسلام آباد میں شیخ بابا ہر دی ریشی  
رحمۃ اللہ علیہ سے ملاقات اور ان کی مہمان داری کا حال اس طرح نظم  
میں بیان کرتا ہے۔

سرد سردار اولیاء گزریں

حضرت شیخ حمزہ گنج یقین

سیر بالاش دکشای افتاد



که بسوی مرا ج رای اکناد  
 حاضر اسب بخود آ در دند  
 پای بر باد صرصر آوردند  
 دوستان هر کاب او یکسر  
 خواجہ اسحاق د مولوی جید  
 شیخ دین غاک و ملا احمد  
 حسن آں عارف حق و امجد  
 خادماں هر کسے بر کب او  
 سرزده پیش پیش اشہب او  
 بگذشتند چون ز قدر یہ طور  
 ما ایتخ برزدند چشمہ لوز  
 شدہ بریشی نمیر کہ شیخ زمن  
 اندرین قدر یہ گشت نور افکن  
 بر شد از خانہ بہر استقبال  
 شیخ سابر د با ہمہ اجلال  
 تا نشانید در سراے خود شن  
 بر مصلحت خود بجای خود شن  
 حلقہ یاران بگروا و نسبتند

گردد و چون ستاره نبشتند

ریشی از بهر بهمان داری

خواست باری ز حضرت باری

گو سفند انما حاتم بود رکشت

مرغ و باط اس پنجه دشت یکسر کشت

داسنجه سامان او به فانه نمود

رینزد دار غیشش آن کرم فرمود

دعوتی بایستی تکلف ها

کرد و شیخ از ره تدالف ها

گفت نبشیں تو هم بخور با ما

چیت این دوری و حذر با ما

گفت مارش یان بکوه و دره

خوردن ماست کاستی نره

گوشت خوردن کجا و ما یکجا

این خلاف از کجا است ما یکجا

گفت پنجه بر آنگه راه نمود

هم بخورد خورد هم به ما فرمود

گفت او ز منسیر ما یکد

میخورد گفت او مرا باید



دور ما دیدن تو ای که کونین  
هر دو شخمس شنبه باین

خورد چیزه که شتها بودش

زانکه همکاسه مصطفی پوش

چون ز خوردن شدند نارغبال

عرش بوسید پای شان را جلالت

ریشی اندر کمال مالا مال

بود چون ساغر بآب زلال

شیخ پر دید چونکه سافر او

ریخت برگ گلاب بر سر او

که اگر چه ترا کمالات است

سوی پیرت هنوز حاجات است

ریشی آمد بسبک بیعت او

شد شرف بنور قدرت او

شیخ در رهبری مجازش کرد

محمد نکته ای رازش کرد

هم کل داد و خرقة پوشیدش

سلسله نامه باز بخشیدش

سرورازی به در وادادش

داد فرخندہ کی ارشادش

گفت زیں پس بنیک کشیہا

درت زن در طریق ریشہا

حضرت ریشیؒ صاحب کشف و کرامات اور خوارق عادات برگزیدہ  
بزرگ تھے۔ ایک دفعہ جب کہ آپ کی والدہ ماجدہ بقید حیات تھیں  
شیخ ایک مہمان کو گھر لائے۔ اور والدہ سے استدعا کی کہ مہمان کے  
لئے کچھ کھانیکا انتظام کرے۔ والدہ نے جواباً فرمایا "اس چیل کے  
بال و پر خشک ہوں جو وہ مچھلی لگی ہوئی جو کہ تمہارے ایک مخلص ماہی  
گیر نے لائی تھی اور میں نے صاف کر کے دیوار پر رکھی تھی۔" حضرت  
ریشیؒ نے فرمایا "یہ کہاں کا انصاف ہے اگر مچھلی چیل کو کھانے کیلئے  
مانی تھی تو میرے گھر کیوں بھیج دی اور اگر مقتدا نے میرے لئے بھیجی  
تھی تو چیل کیوں لگی ہوئی؟" آپ یہ فرمایا رہے تھے کہ چیل نے آکر  
ادھر سے مچھلی اپنے پیچوں سے صحن میں جوں کی توں چھوڑ دی اٹھا  
کہ مہمان کو بریان کر کے کھلائی گئی۔

اسن علیواژ در زماں ماہی

ہر کہ او بندہ آہی شد

ماہیاں میں زیک سخن ہر یک

رو سوی پور اگر ہم اور دند

پیش رویش نہاد و شد رانی

حکمش از ماہ تا بہ ماہی شد

سوزنے کردہ درداں ہر ایک

بشت بر حکم او خم اور دند



ہر کہ سلطان بہ ملک معنی شد  
متصرف بہ عجلہ اشیا شد  
نایب است و نذیر است و است  
ہر چہ بالا و ہر چہ است و است  
آن کہ سلطان خلیفہ اش کردہ  
ہمہ در زیر حکمش آوردہ

حضرت ریشی سادہ مزاج اور سادہ لباس تھے۔ اکثر برہنہ پا چلتے  
پھرتے معاش کے لئے بیشیہ زراعت سے زیادہ میل رکھتے تھے۔ مولانا شیخ  
داؤد مشکوٰتی لکھتے ہیں کہ معرفت میں آپ کا کلام نہایت دلنشین و دل پذیر ہے  
ہر فہم کے آدمی سے اسکی استعداد کے مطابق موضوع پر گفتگو فرماتے تھے عوام  
اناس کو معرفت عقلی (قسم اول معرفت) کی تشریح اور فوائد بیان فرماتے  
خواص پر (قسم دوم معرفت) معرفت نظری کے اسرار و افصح فرماتے اور  
خود معرفت شہود ہو کہ معرفت کی تیسری قسم ہے کی تمام خواص بندگان  
خدا سے استفادہ کرنے میں کوشاں رہتے۔

مولانا مشکوٰتی حضرت علامہ شیخ داؤد خاکی رحمہ کی روایت سے  
لکھتے ہیں کہ ان لوگوں کا گمان فاسد اور وہم باطل ہے جو عدم محافطت  
شرع شریف اور از کتاب نامشروعات ترک ذریعہ و جمعہ و جماعت  
آنجایاب سے منسوب کرتے ہیں۔ آپ نے صحبت مشائخ میں  
سے فیضیاب ہو کر کسی سنت کو نہیں چھوڑا  
ہر صیاب سے سلاہا اور از فتخیمہ بخواند

اس کے بر راستی و اعتقاد و دست دال  
 باجماعت فرضا کر دہ او ہر پنج وقت  
 ترک اس سنت نکروے کے ضرور ہیچ سال  
 ذکر اے کر دے اما اکثر اندر ذکر دل  
 پاسداری نفسہا را مینمودی اشتغال  
 سالک با جذبہ بود سیر مخدومانہ کرد  
 سخا بہار نیک میدند چو بودے خورد  
 در جوانی میشدش آفاق ز کشف راز  
 از عنایات و کرم اے کریم ذوالجلال  
 زانکہ اندر صحبت فیاض اس شیخ خیر  
 فیض اے بگر فتم افز و وہ کمال  
 اولیں پیر ارادت پیر صحبت دیگر  
 ہر مری را دعائے خیر میگوریم بحال  
 حضرت مولینا شیخ داود غامکی رحمہ حضرت ریشی کے فیض صحبت سے  
 شرفیاب ہوئے اور ان کو پیر صحبت تسلیم کیا۔ اور اسی نسبت سے  
 ان کی مدح میں ان کے حالات پر مشتمل یہ قصیدہ شریف لکھا۔  
 کشمیر لوگوں کو بلا امتیاز ملت و مذہب حضرت ریشی سے ہمیشہ  
 گہری عقیدت رہی ہے۔ سلطان علی شاہ چک اور ان کے فرزند یوسف



شاہ چک آپ کے معتقدین کے دائرہ میں شامل تھے۔ یہ دونوں حکمران  
 علماء اور اولیاء کی بڑی قدر اور عزت و احترام کرتے اور ان کی محبت  
 کو باعث خیر و برکت سمجھتے تھے۔ دونوں حضرت ریشی کی صحبت سے  
 فیضیاب ہوئے۔ اسی قصیدہ شریفہ میں مولانا غاکم اسکا ذکر فرماتے  
 ہیں۔ عرس مبارک کے ایام میں آپ کے معتقد جن میں غیر مسلم  
 بھی شامل ہیں انہار عقیدت و جذبہ احترام کی خاطر آپ کے تتبع میں  
 تنہا کبھی نفس کے لئے کچھ دن گوشت کھانا ترک کرتے ہیں۔

حضرت ریشی <sup>۹۸۶ھ</sup> میں غزوہ ذیقعدہ کو اس جہان فانی  
 سے ملک جاودانی کی طرف رحلت فرما گئے۔ آپ کا مرقہ منور اسلام آباد  
 میں ہے اور یہ زیارت گاہ مرجع خاص و عام ہے۔

شیخ دیں بود اندریں کشمیر اندر عہد خویش  
 بہر فوتش شیخ دیں بود آمدۂ یایح سال

۹۸۶ھ

اولیں روزمہ ذیقعدہ اس سال بود  
 ذکر گو یاں نیم شب رفتہ مرض بود سال  
 بود یا نہما دسالتش نہفت سال و چند ماہ  
 سال ہائے عمر او را گر شماری با ہلال  
 از تشوق کردہ با جمال این توصیف او

از فراقش گشتہ محزون خاکی آشفته حال  
 رحمت حق نزد ذکر صالحان نازل شود  
 پس بجوای یا شوق این را بے ملل و بے کلال

بافہم دارآب بعد از چار صد سال این زماں  
 فوت اورا ماہ ذی حجج پودہ و ذیقعدہ سال  
 ۸۸۹ھ

(نوٹ)

روایت ہے کہ حضرت شیخ بابا داود خاکی بھی حضرت ریشی کے ہم پہلو ان کے  
 روضہ مبارک کے اندر اسلام آباد میں آسودہ خاک تھے لیکن بعد میں کچھ عرصہ گزرنے  
 کے بعد پیر روشنغیر حضرت محبوب العالم کی غیبی تحریک پر حکمران وقت نے آپ کا  
 جسد مبارک وہاں سے لاکر حضرت سلطان الحارثیؒ کے روضہ مبارک میں آپ کے  
 ہم پہلو دفن کیا۔



مے نہ روید تخم دل از آب و گل  
بے نگاہے بجز خداوندانِ دل

# قصیدہ لایمہ

دلشہی نامہ

نتیجہ فکر

حضرت علامہ شیخ بابا داؤد خاکی رحمۃ اللہ علیہ

صح

مختصر حالات حضرت محدوح شیخ ہر دی بابا ریشی

و

منظوم کشمیری ترجمہ کامگار صاحب  
کشتواڑی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بعد حمد خالق و نعمت رسول ذوالجلال  
 بادعاء آل و اصحابش بکن گوش این مقال  
 دل بریں دنیا منہ کو فانی است و بے بقا  
 کس نما ند و کس نما ند جُز خدای لایزال  
 و اعظا کافی بود مرگ آں نبی گفتا کہ داشت  
 در میان کتف خود مہر نبوت همچو نعل  
 تو سفر داری بہ پیش و زود زاد خویش گیر  
 از پے راہ بید و بہر ایام طوال  
 کار دین خویش از سر گیر و از نو تو بہ کن  
 حکم ہست تحتعالی را بدل کن امتثال  
 چوں زیارت کسے پیش از تو از دنیا رود  
 صبر کن جہانہ مد ز تو حہ مکن ہرگز منال



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خاقس کر حمد پر نعت رسولِ ذوالجلال  
آل و صحبن سوز رحمت بوزادہ مہینے متعال  
دل مہ بقو نیتہ دنیا پس پیٹھ چھوئی یہ فانی بے بقا  
رود ناکا نہ روزہ ناکا نہ روزہ پانے ذوالجلال  
بس چھو و اعظ موت اسی فدمو و شاہِ مُرسلن  
اوس یس شانن اندر مہر نبوت مثلِ خال  
چھوئی سفر در پیشِ جلِ جل و تہ خد چاہ کرتیار  
ز پوٹھ چھوئی واراہِ سفر تہ چھی پکن دریاتہ بال  
دین پا کچ کاتم کر بشیر توبہ استغفار کہ  
محکم خاقس دار گردن دل مہ نشہ ثرہ ڈال  
دوستہ منزہ کاہہ اگر دنیا نشہ ثری بونٹھ گو  
صبر کر وہ و دمہ کر، بختہ بختہ مہ وہ مؤثر ثرہ

مازِ آن خالقیم و سوسِ او خواہیم رفت  
 رفتہ رفتہ اے رفیقانِ جملہ! ایں استِ حال  
 ہر درِ بابا آنکہ ریشی بود یعنی زارے  
 کرد با حکم حق از دنیا بعقبۂ انتقال  
 گر تو اندہ خاصانِ او نشیندہ تعریفِ او  
 بشنو ایں وصفش کہ دارد بر نواہ شہال  
 موہنِ اہلِ صلاح و عارفِ بالہ بود  
 دوستدارِ مصطفیٰ و اہل بیت و حقِ مال  
 با امان و شایخِ معتقد بودہ بصدق  
 ذکرِ گفتے و رد میخواندے ہمیشہ ماہ و سال  
 ہر صبا سے سالہا اورادِ فتحیہ بخواند  
 ایں یکے بر راستی اعتقادِ اوست دل  
 با جماعتِ فاضلہا کر دے اود ریختہ وقت  
 ترک ایں سنت نہ کر دی بضرورتِ ہیچ حال  
 دامنِ کر دے نمازِ جمعہ و عیدیں ادا  
 نیز سنتہا سے بگزار دے با اتصال



اس چھ مالِ حق پر آخرا رہے تیں نشِ گرضن  
 سارے یارن رفیقن پیشِ پیر آخریہ حال  
 ہر دو بارِ شیاہ اکھ اوس یعنی زارِ ہدا  
 کرے بہ امرِ حق زدِ نیا تم بہ عقبے انتقال  
 بوزِ مست چھپے نے اگر تارِ لیف تم تند تھا و کن  
 بوزِ پیم تند صفت چھپے فائین پٹھہ اشتمال  
 سو مناسے اوس کا بل پر زہ و ن ذاتِ بخش  
 اوس نیس پٹھہ فدا با اہل و بیت و صاحبِ آل  
 سے اما من تہ بر رکن صدقہ سیت اوس مقصد  
 ذکرِ حق تہ و در حق کردہ و ن ہمیشہ ماہ و سال  
 ہر عبا اورا و فتحیہ پر ن سے شوقِ سیت  
 با عقیدت اس سنس پٹھہ چھپے گواہ تمند یہ حال  
 با جماعت پنجگانہ فرض و مسجد پر ن  
 بے ضرورت ترکِ سنت گونہ نش و رہیچہ چال  
 کر ہمیشہ تم نماز جمعہ و عیدیں پگور  
 سارِ سنت تم تپس پت کرا دایا اتصال

نفلها در روز و شب خواندی ادا کردی و دعا  
 در مناجات الهی کردی از دل ابتهال  
 در اول نفلها قریب است موعود از خدا  
 قریب نفل تمام است جویند قریب و وصال  
 از پیکر خیریت اهل تطوع در امور  
 "فَهُوَ خَيْرٌ لَّكَ" ز تو آن خوشتر است بحال  
 جبر و تکلیف برقصان فراموش میکنند  
 گاه واجب گاه سنت گاه نفل است باکمال  
 ذکر را میگفت اما اکثر اندر ذکر دل  
 پاسدارتی نفس را را نمودی اشتغال  
 پاس انفاسی که سه شرطه باشد و تطوع  
 اولاً ذکر جمعی دیگر خفی است نیک فال  
 پوشش در دم پوشش و خلوت بیان آنجن  
 مستقامت پوشش اندر تنی خاطر لایزال  
 تن خلیق و جفا خلق داشتی زیرا که او  
 دم گزیده دم بدست میگردد ذکر قلب و حال



نفل پر تم بات دودہ دست و عام بس بوند  
 دم فٹھہ عاجز بنھہ از حق کین پر دم سوال  
 نفل پرہ نس منز جھو قدر یک وعدہ از طرف خدا  
 پور نفلک تدب کر حاصل چھکے نہ مارن وصال  
 اہل نفلن خوشخبر دیوان خیر چہ پانہ حق  
 من تطوع فھو خیر لہ الباقی حسب حال  
 جھوے گزھن نہ شک جھوے نیر پور از لواہل تھا کون  
 واجب و سنت تہ جھوے تھہ و اتناون تا کمال  
 ذکر اوس اکثر کرن لیکن دلی ذکر س اندر  
 پاس انفا شک سٹھاہ لت اوس روزن اشتغال  
 پاس انفا سس چھنا زکے قسم تم دو شوی چھہ شرط  
 اکھہ جلی تہ اکھہ خفی حقو یاد شوی اے نیک فال  
 ہر شہس منز ہوش اوس منز لکن واصل سخن  
 استقامت پور تفاوت خطرہ ان تم در زوال  
 تن تہنز منز اس لوکن دل لگر محو خدا  
 دم رٹھہ سوئی و مہدم مشغول ذکر قلب و حال  
 اشتغال = شغل + نیک فال = نیک بخت

در جوانی میشدش آنرا کشف رازها  
 از عنایات و کرم های کریم خود الجلال  
 کشف اشیاء هرگز سابق نکرده بر بقیه  
 اوست محبوب خدا در پیش دانایان حال  
 سالها حق را عبادت های گوناگون کرد  
 تا شد اندر طاعت حق قدا و مانند وال  
 فهم شد و اسد اعلم از کلام طور او  
 آنکه بود اهل شهر و دور و دیدار و عا  
 ترتیب بودش از روح انبیاء و اولیاء  
 پس او ایسی بود و شنوای سخن را بجمال  
 هرگز از غیب روح رهبر بر تاصح بود  
 او ایسی باشد اندر اصطلاح اهل حال  
 بود او ایسی همچو این بعضی شیوخ نقشبند  
 دیدم این مکتوب در تصنیف شیخ خوشمقال  
 شیخ میرک میرسید هم او ایسی بوده است  
 آنکه در تقوی است حالا مفخر سادات اهل



در جوانی اوس کشف رازہ کے آغاز تہ  
 از عنایت گوشتس یاد رکھیم نوا بجلال  
 اجتہادہ بر دہٹھس و لیس چھہ پین کشف راز  
 تہ و ن محبوب حق پُر پانٹھ و انا بیان حال  
 سالہا کہ تم عبادت رنگہ رنگہ حضرت حق  
 الف قد کہ کہ عبادت گوس مثل حرف دال  
 از کلام طور تر و اسدا علم فکرہ منتر  
 اوس حاصل تہ شہود و قرب و دیدار وصال  
 تربیت کر انبیاء و اولیاء و پانہ تہ  
 سنی اولیسی اوس بے شکہ کر ثرہ پڑھہ تہم بید  
 روح کا نہ رہہ بر مہس کردہ غیبہ پیٹھی رہہری  
 چھی اولیسی تہ و ن در اصطلاح اہل حال  
 چھی اولیسی آسمت بعضے شیوخ نقشبند  
 پر رسالہ قدسیہ تصنیف شیخ خوش مقال  
 شیخ میرک میر سید اس اولیسی آسمت  
 اس تم بڈ متقی بیہ مفخر سادات و آل

بے جدال = لطافتی اور جھگڑے بغیر

بارها چوں صحبت آں میر شفق دست داد  
 در بیاں آں در ده این معنی خود آں صاحب کمال  
 ریشیان ایند یار اکثر اویسی بوده اند  
 چشم عبرت بین شان را بود از غیب اکتحال  
 شیخ نورالدین ریشی پیر جمع ریشیان  
 زاهد خوش بود و با حق دشت بسیار شهنال  
 بود یا سحرید و تغریب اهل صوم و سحر نیز  
 تارک لحم و غسل سیر و یسبل بسیار سال  
 صاحب کشف و کرامات بود و نطقه خوب داشت  
 هم اویسی بود و گفت این را وی صادق مقال  
 شیخ سامانی حسین را نیز خدمت کرده بود  
 پیر خویشش خواند و نظم خودش بسیار متعال  
 شیخ بام الدین وزیر الدین ریشی میشدند  
 پند از و میگرفت و غزلت گیر و بعضی خیال  
 بعد ایشان بود بابا شکری در شیر کوٹ  
 بو اول سالها غزلت گه او سنگیال



بارہا حاصل گئے چہم میر شفق سندانیز  
 باوہمت چہم تم یہ معنی اوس بڑ صاحب کمال  
 ریشیان کا شمر ساری اولیسی آ سمت  
 تم اولی الابصار چشمن اوسکہ از غیب کتخال  
 شیخ نور الدین ریشی پیر سارن ریشین  
 زاد پادہ رت اوس تس ذات حقست اشتغال  
 مئے مجر د اوس تہ گوشہ نشین بیہ روزہ دار  
 باز تے بیہ مانچہ تراؤن رہن پران بسیارال  
 صاحب کشف و کرامت کیاہ مد رتند کلام  
 اوس اولیسی مئے ون لے راوی صادق متقال  
 شیخ سامانی حیفس کہ سٹھاہ خدمت تمہو  
 پیر برحق پانہ تم تسلیم کرے اہتمال  
 شیخ بام الدین وزین الدین تس نش اس لویان  
 چھ گزھن پند و نصایح اس روزن در خیال  
 بیہ بین پتہ شیر کوٹس منز سو بابا شکر دین  
 دہرہ بد گوڈہ بیہ ٹھ کن ز نو در مقام نکپال

اکتخال - سرمہ کلانا + اشتغال - شغل

سکپال - ایک جگہ کا نام -

خدمتِ نوروز ریشی در مقامِ بو تو بود  
 داشتم با او محبت دیدش خوش قال حال  
 نیک مرصے کنگ ریشی در مقامِ لشکر است  
 در جبل خلوت که او بود بالاس قلال  
 خواجہ ارزن بوده عاکف در میانِ چہرہ ہار  
 بانگ میگفتے با سلوب از نوا گاہ غزال  
 زو فضایل میر یقوب است از ثواب ما  
 سید است دست از اہدای قاضی جمال  
 خواجہ داؤد است از اصحابِ مامردِ نکو  
 خادمی این دُعا گو میکند یا صدق بال  
 یار من میاں بہادر عاکف اندر ہرون است  
 ذاکر است و بر خدایش است نیکو انگال  
 مخلص نوشیخ جید راہل کشف روحہا  
 صالحے خوب است و آزاد است از قید عیال  
 مستجاب الدعوت و واقف بہ بہ بعضے راز ما  
 مخلص مایشخ اوتر مست اندر نا و مال

نقال = پہاڑوں کی چوٹیاں + انگال = تکیہ، اعتماد، بھروسہ  
 نا مال = ایک گناؤں کا نام



بیہ مقام ہو تو روزاں اوس سے نور و زلیخو  
 ٹوٹے اوس سے سٹھاہ رت اوس سے تند قال حال  
 لپکس منز کنگ ریشی نیک مرداہ اوس کیاہ  
 منز بہارن بالہ تہرن پٹھہ سوروزن بقال  
 چلک کش منز چیرہ اوس خواجہ از زن نس وئی  
 بانگ تفسر دل کشا الہ اکبر بے نشان  
 میر یعقوب نواس کیاہ فضیلت و نشان  
 سدا کیاہ رت سواز اجداد قاضی ہمال  
 خواجہ داؤد اوس سانن و ستیز منز نیکر  
 خدمتقاہ کریم سٹھاہ خوش روزن زانی حال  
 یار میا نو میاں بہادر ہر و نس منز چلک کش  
 باتو کل زاکر ارت چھوڑ حش بیٹھہ انکال  
 سانو مخلص شیخ حیدر اہل کشف و روح اوس  
 ساکار ت عابد اوس نہ کا نہ اہل و عیال  
 بعض سرن منہ سوزا قف تر نہ عا پدن قبول  
 شیخ اوتر سانو مخلص پس چہ روزن نازل

تقال = پہاڑوں کی چوٹیاں۔

انکال = اعتماد۔ تکیہ

حاجی بلخی است از یاران پاپه ذوق و شوق  
 چون کبوتر نر زاکر است ایندو داشت پر و بال  
 یار ما داؤد بید نیز اهل واقعست  
 هست مدنون والد او در زمین کوکوال  
 هست بابا جید را صاحب مادر نیله مول  
 اهل اردو اهل عشق و اهل کشف و اهل حال  
 هست بابا ز تاهل عزت از در شمیمه ناگ  
 مخضر است و قلعه است و صادق است و هم  
 یار ما نخواهد در مقام چون نه مول  
 گوشه نگرفته بهر اعتکاف و اعتزال  
 ریب ریش فطرتی هم هست یار معتبر  
 هست انانیم خوری و ذکر اله لا مثال  
 از مقامات زارات شریف ریشیاں  
 چادر داشت بپوشید و اینچ است اخوتفا  
 هست ازین بانه نام گیر و یار و ناعه نادر  
 پشکراست و بد کوفت و هم مقام نر و بال



شوقه تنه زوقه برهقه حاجی بلخی یار سانو  
 زن کیفته زاکرا که نس عطا حق پرتنه مال  
 یار سانوی یا خبر داو دسیده تاو نس  
 بایه چوپوس مدنون گوشت دزمن کو تو ال  
 بایه جیده یار سانوی تیله موکک روزه دین  
 عشقه وادک وادک کشفک نه حالک امل حال  
 شیمه ناگس پیچته بهقه کن نه لو چوپو ملا یار سانو  
 مخلصاه پرتنه یاراه باقاعت کم سوال  
 چونک موکک روزه ون خوابه محمد یار سانو  
 چاکش گوشه نشین اندکن بهقه درا اعتزال  
 روپه ریش و پوشیده یاراه سانو واره معتبر  
 کم کهنش نه ذکر این منتر سو حجابی مثال  
 ریش مقاماتن اندر چوپوی تازنه بیه شمع قام  
 یوهره زوقه اینچ بهقه اسلام یاد نام حال  
 ریش مقاماتن منتر چوپو شال کیر یازنه ناعه نار  
 بدر کوک اکه بیا که ایشکر بیه مقام نه نه مال

معبد داعی مقام خوش که در کوه بهار است  
 ششبلر باغ و غار و چشمه آب از لال  
 گفت دیدم سوسی و عیسی و الیاس و خضر  
 گوش میکردم نصیحتها از ایشان بهیچال  
 گاه گفته دیده ام من روح داود نبی  
 از زبان او شنیدم این نصیحت حیل حال  
 گفته اکثر دیده ام پیغمبر و یاران او  
 نقل میکردی از ایشان پیش ما بعضی نقل  
 گفت دیدم مرتضی پر سیدم از دی حال رض  
 گفت هست البته در سب مسلمانان و یال  
 چار یار مصطفی را دوستی یابد نمود  
 حرف دال دوستی بنگر برین حرفت دال  
 کردن اقراط در حب علی منعوض اوست  
 به تعصب حب ثنائ دارم خوش است این اعتل  
 در دعای جمله خیل نبی گویم یدل  
 با و رضوان خدا نازل بر ایشان کل حال



میانو معبد رت سٹھاہ کہو بہام چس ساری وٹن  
 پوشہ بانگاہ صاف غارہ آب چشمن مند زلال  
 دیوہو نتو موسیٰ تہ عیسیٰ حضرت الیاس و خضر  
 بوزہ تم پنہ نیو کتو تہتری نصیحت رہے محال  
 حضرت داود و دہند جہیم روح و جہیت دیوہو  
 پس نصیحت تہ تم کرم ایم سہ ساری حب محال  
 دیوہو حضرت تہ سہ اصحاب تہندی جہیم بسا  
 ای و نگہ تہی اس فرماون سٹھاہ تہندی فعال  
 پانہ پڑ تہ شیر خدا پس حال رفعت گرشین  
 صاف دہس مسکن رد و بد وٹن جہوی بڈو بال  
 دوست تہوڑی چار بایزن پور کر شرط وفا دال  
 جہوی کرن امچی دلالت دوستی مند حرف  
 حب علیس منکر کن افراط جہوی تنس ناپسند  
 بے تعصب جہیم محبت خوش یون جہیم اعتدال  
 فوج نبیس ساری سوزن دلگ جہوی بوی دعا  
 راض روزن رتب اکبر ساری پٹھ کل حال

نیز گفته دیده ام من باره مردان عجیب  
 پس بشارت بشارت شد شنیده زیر جمال  
 حال خود توجیح کرده سلسله نامه گرفت  
 از بنای شیخ حمزه نایب سید جمال  
 یک عمامه با کلمه از دی تبرک یافته  
 نیز یک سجاده کال بوده از چشم جمال  
 متصل این سلسله زیر خانواده میرسد  
 با امام المتقین گزار در امر قبال  
 هادی مطلق علی مرتضی شیر خدا  
 غازی کش بود مرکب و دل زینده بال  
 در نیت میشدند اعلای دین از خوف او  
 ذوالفقار خویشین را چو بیدادی السلام  
 زان کرم کان داشتش از زان بدشت از زان  
 منبر سلیمان شد از غیرت پس از بیار سال  
 او مکرم کرم الله تعالی و بهر  
 خاص گشته این دعا در شان آن فرزند علی



یسین فرماؤ ڈیٹیم یار ہا مردانِ غیب  
 سس دیون رز ثارت خوش خبر تم پر حال  
 حال کوئی صحت گرفتہ رٹوسدک شجرہ تم  
 از جناب شیخ حمزہ نایب سید جمال  
 اکھ عمامہ بیہ کلمہ حاصل تبرک کمرہ تم  
 بیہ لیو کلمہ سجاده اکھ لیں اوں ارشیم جمال  
 یا امام المتقین پیوستہ پندہی سبیلہ  
 دشمنن پچھہ یم پٹس پتھہ حملہ کردہ فور  
 رہنما اتوی علی مرتضی شیر خدا  
 تس حمان غازیں دلدل گرس شوین ایال  
 دشمنان دیں رلن خوفہ ٹن در وقت جنگ  
 یام دیون ذوالفقار اوں پنے نسل اسلال  
 بس مدد کرت تمہ در دشت ارزن اوں  
 غیر تر منتر یاد سلاش کرد کہے قیل قال  
 سوی مکرم کیم اللہ تعالیٰ وجہہ  
 ای دعا مخصوص گوئیں اوں بد قریخند قال

رجال = مرد ، لوگ - + قتال = جہاد - جنگ - + اندال = نکال  
 پشیم جمال - اونٹ کی اونٹ + ایال = گردن کے بال (گھوڑے کے)

تقابل این نظم را پیر و مجیر او بوده است  
 کامل الحالی بر آه آورده پس اهل ضلال  
 دارم اندر مدح او نظمی که بعد از سمع آس  
 تقابل فیضش شدند اصحاب و کبر و اختیال  
 باز اندر صحبت فیاض این ثانی مجیز  
 فیضها بگفته اند و ده کمال بر کمال  
 غیر ایشان نیز پیر چند کامل دیده ام  
 دارم اندر جمع مقبولان شاں هم اندر حال  
 اولین پیر ارادت پیر صحبت دیگران  
 هر مرتبی را دعای غیر میگویم ببال  
 یا الهی هر مرتبی را بقدر تربیت  
 ده جزا شایسته از من چون توفی و افعال  
 یا الهی تا بعالم را همه توفیق بخش  
 حال استقبال شاں کن بهتر از ماضی و حال  
 یا الهی جمله گی اولاد و احفاد مرا  
 نیکبختان دو عالم ساز و مقبول افعال



ہر دی ریشی خاکیں چھوی یا اجازت پیر پوز

کاٹا یم در ہدایت ان سٹھاہ اہل ضلال  
تندرہ مدحکو نظم چھوم اکھ تھقوزہ پوزتھ گے سٹھاہ

دنگ نہ قابل فیوضک اہل سخت تہ کنقال  
صحبیس اندر بہتھ فیاض پیرن فیض دتو

فیض رٹ رٹ گوم سے حاصل کمال منتر کمال  
بیہ تہ چھم مہ ڈیٹ پیران رمبر واریاہ

چھوس تہند منظور تھا طر اس تم صاحب کمال  
گوڈ نکوی پیر ارادت پیر صحبت اس بیہ

تربیت یم یم کرم تش چھوس دعا گو کمال  
اے خدا پر تھہ دس کرمت میہ یم یم تربیت

رٹ تہ بہتر دس جزا روشن تہ نش ساروی چھوچا  
نابین میانین الہی کر عطا تو فیق ترے

کر تہ استقبال تہندوی بہتر از ماضی و حال

آل تہ اولاد میافی مرد و زن خور و کلان

دون جہان منتر سعاد تہندے رب الجلال

جملگی اہل حقوق و دوستداران مرا  
 یا رب افزون ده ثواب از قدر انبان و جوال  
 یا اے اہل عالم را ہمہ اصلاح بخش  
 خاصہ خویش واقربا یم را مثال عم و خال  
 کرد مسجد را بنیاد و نیز مہماں خانہ ہا  
 مقبرے ہم خوش مرتب کردہ بر یاد مال  
 دادہ مصحف ہا بوقف و خیر جاری دست داشت  
 اولاً خود خیر کردے پس شدے بر خیر حال  
 کردن کشت زراعت بود اکثر کار او  
 احتیاطا و بسے بودہ است در اکل حلال  
 نیز بعضے ریشیاں استنش کردہ اند  
 بہر وقف حامیاں اشجار گوناگون نہال  
 از قناعت ترک زینت در لباس نوی بود  
 پوشش او اکثر اوقات بود بیشک شیم شال  
 سوی کفش و موزہ و سر موزہ اش قید نہ بود  
 گر بہ فقے پایہ منہ کہ ز کہہ کردے نوال



دوستدارن میانہ فی خقدار و یارن سارنی  
 کرد عطا نیکی سٹھاہ ڈیشن مہ زراہ خرن و ملال  
 اے خدا کل عالمس اصلاح کرا جان کمر  
 آشناؤن سارنی مانن چین باعمم و نحال  
 مسجدن دھانسرانن سُنند بنا کر ریشین  
 بلکہ اکھرٹ مقبرزن یاد گارا بر مال  
 وقف تھا و قران تمو چھکھہ خار جاری تا ابد  
 پانہ کر نیکی تمو تھا و کھ سٹھاہ کیاہ رز ثمال  
 اکثر اگشت و زراعت پانہ کر مُت ریشین  
 احتیاطہ سیت کر حاصل تمو رزق حلال  
 پیروی کر ریشیو امہ آستانہ خاصہ کیو  
 قسمہ قسمہ میوہ کل لاگتھہ تمو کر مت نہال  
 سادہ پوشاہ تانعاہ اوس نہ زراہ زینت پند  
 نال آسن تس سُنل پوشک یا از شیم شال  
 ریشین کر موزہ مس پانار لاگن کر پند  
 اوس ننہ و ورے پکن گاہے کرن گاہے نحال

نال = انجم - عاقبت + نہال = گکانا - یونا + نحال = جوتلہ

نعل پوشی پیروی مصطفیٰ و مرتضیٰ است  
 مصطفیٰ میباشی مرتضیٰ خود را و قبال  
 پوشش بعضی مرتضیٰ ز روستی مسکن  
 زنده کهن است یا خود خرقه چرم و دال  
 در اوایل در خلاف نفس کوشش کرده بود  
 در ریاضت ساخته نفس و هوا را پائمال  
 میکنند ثابت عدالت دور بودن از حرام  
 زهد پیمیز است از بعضی میامان و حلال  
 باز دار این نفس را از جمله شهوات و مخلوط  
 کرده تانح بر حقوقش بر درباری تعال  
 تا ز فضل مقتضای بعد صبر و اجتهاد  
 یافت گشته تانح ره بامر خود وصال  
 زاهد متراض بود و از ریاضتهای اوست  
 صوم دهر و ترک لحم و هم دوام افعال  
 هر که صوم دهر دار و میای او در نازیت  
 هست مروی این حدیث از خواجیه خلق و لای



تعلیقاتی اوس عادتہ حضرتن بیدر  
 حضرتن تعلین خاص س س آ سن زی قبال  
 س س آ سن متندین مسکین مریں بعضین  
 پیران جنہ نال ترہمت خرقہ چرمک بیدر  
 اولاً کوشش کرکھ واراہ تمونفس خلاف  
 خواہش نفس و ہوساری تمو کر پائمال  
 پیر و چھو حکم شرع روزن دور لازم از حرام  
 زہد گو پر ہیز تھاؤن کھنوں روزن منز حلال  
 شہوتوںش پختہ رٹن ثری نفس امارہ پٹن  
 کہ قناعت پختہ حقش رازق چھو کھ بار یتعال  
 صبر تہ تکلیف تر الحقہ گوس یا ور فصل حق  
 و انو راہ ستقیمس گوس ادہ حاصل وصال  
 تا ہدایہ عقود رنگہ رنگہ کر یا صفت تم سٹھاہ  
 صوم تھاؤن ماز تراؤن ہر صیبا با افتسال  
 یس ہمیشہ تھاوہ روزہ دوزخس منز چھینہ جای  
 تم غلبقن کر ہیوی ارشاد یس نو کر بلال رض

قبال = تسمے + دوال = چھو + پائمال = روزنہ

افتسال = عقل کرنا + بلال = حضرت بلال حبشی رض

یے لکا حانراپے تقبیل شهوت روزه است  
 امر پیغمبر اگر چه هست زن که درن حلال  
 عیسی دهم ام وی و سحی مجتهد بوده اند  
 هم اولیس و رالع و دیگر که و بی زاعل  
 در مجتهد بودن اگر ساکن تواند صبر کرد  
 خوش بود تا در ره حق ماند و فارغ ببال  
 شرط های دعوت اسمای حق محفوظ داشت  
 بوده در درگاه حق زانرو می مقبول السوال  
 ترک حیوانی و هم سیر و پیاز و گدنا  
 هست شرط دعوت اسمای حق این شغل  
 گوشت دادن و حساب هیچ کفارت خوب  
 مبتدیه است در و خوف اسراف و محال  
 چون بلذت بیدرنا خویش لحم آسمه  
 ترکش از خوف حاشش گیر و میدانش حلال  
 گوشت را چون خواصیت سختی دل میل است  
 ترک آن بهتر به عتبات و اهل اعتزال



بے لکاحن روزہ پچھے از نادرِ شہوت زن سپر  
 گمہ چہ کرے خا ندر کرُن پیغمبرن اسہ پٹ حلال  
 مریم و عیسیٰ تہ یحییٰ چھی مجسہ دہ سمت  
 راجس تہ بیا اویس ہی سٹھاہ بیا اہل حال  
 روزہ سہی فارغ تہ خوشدل بالیقین ہم صبر کرے  
 ساکن توفیق تجریدک دین باری تعال  
 دعوت اسماءِ حق پور کویت شرط تم  
 گے توے مقبول در درگاہ حق متند سوال  
 ترک مازک گندہ پرانک سیر یعنی رمنکوی  
 دعوت اسماءِ حق شرط چھوی ای خوشخصال  
 گمہ اداسدن کفارتِ ستحقن ماز دت  
 اتھ اندر چھوی خوف اسرافک اداسدن محال  
 ماز چھوی سردار سہرے و سہ چھوی لذت امکو  
 چھوی صاحبک خوف گمہ تراون مگر زانن حلال  
 میل سپدن سوی زن سختی دلچ مازک اثر  
 نہ اہدن کتو ترک بہتر ہم چھہ اہل اعتزال

اعتزال = خلوت نشینی

مالک دنیا را چوں از زهد خود دادی خبر  
 گفت گاه گوشت من هرگز نخوردم بیت <sup>سال</sup>  
 هم علی مرتضیٰ از زاهدی لحه نخورد  
 جز ز قربانی خود جزو کبد قرب طحال  
 نیز قربانی نکرده خود ابو بکر و عمر و  
 تا صبح در ترک آس نبود بکم دارا مان  
 نیز متمان مثل قرباں در تقرب یا خدا  
 غیر کرده در ره حق زنده سپان و جمال  
 بر فقیر و پیر مسافرنیت واجب اضحیه  
 این روایت هست اندر فقر دانای کمال  
 هر کس را وقت قربانی واجب فوت شد  
 واجبش باشد قضا یا زنده دادن یا بمال  
 گاه نفس خویش را قربان راه حق کنند  
 بار یافت ساکنان بهر حیات قلب بال  
 گم میخوابی که غیرت چند گه جاری بود  
 یا مساکین زنده و حیوان چو گاو و آن و خال



مالک و نیاز سالک اوس تارک مانده سگویی  
 پانه تم فرماو تراوم مانده گفتن تابست سال  
 شاه مردان نه کیونه مانده پیر پیرری کر و که  
 پنه نه تر بانگ جنگر پیلو کیو که بیه جزو طحال  
 کر و نه تر باں حضرت بو بکه و قاروقن امی  
 یتھو نه بوزن کانه حرج تم پیم چیر بے مال منال  
 مثل تر باں زنده دقت اونٹ کر شمشانی  
 کو رتمو حاصل تقرب باندرای ذوالجلال  
 کر چھ تر بافی کرن واجب فقری بے زری  
 ای روایت چھی کرن منزقه دانای کلال  
 وقت تر باں فوت یس گو تس پین واجب قضا  
 در قضا دین سو زنده جانور بانقد مال  
 پنه نفسک داند در راه خدا تر باں کر و که  
 زنده گو دل ساکن حاصل کر که قرب و وصال  
 ثری غرض پھوئی غار جاری تھا ونگ ابد از حیات  
 کر تہ مسکین عطا گو گدا و بیه زنده لعل

ترنگاری در کم آزار می جانداران بود  
 تا توانی خود مکش مور ضعیف همچو فال  
 قتل هر ذی روح بجهت آنکه ایند می کنند  
 نهی که در آنکه که سنت ماند مسواک و طهال  
 مصطفی ماحمله را قطع ضغاث نهی کرده  
 زانکه تسبیح است از ایشان زهره صوت و تعال  
 چون با سراف و معاصی کاشش نفس آمده  
 خود پیر هیز و قناعت گیر نفسانی ببال  
 بشر حافی کرده پیر هیز از طعام با نره  
 از زمان تو به خود تا زبانت انتقال  
 یک قدم بر نفس خود نه یک قدم در کوی دست  
 خلوتین قد و صلت گفته اند اهل وصال  
 بشنود این مضمون که آورده اند منظم خویش  
 عالم روی که ناکش بود مولانا جلالت  
 در طریقت تقیه تکه است کاهل را حلال  
 منصف چون تو نه کاهل مخور سببش لال



کم ادا دلو جانوارن خوفِ حَقِّک پُچھوی ثبوت  
 وارہ پکھ کھورتل و تن منز ز رین منہ موثرہ کال  
 جانوارن قتل سوکر موزین زندہ مہ تھاد  
 منع کُست تم پسندنت چہو مسواک و خِلال  
 مان مارن منع کرثر رحتک پیغیبرن  
 چچہ پر ن تسبیح کن تھو کیاہ مدرتند مقال  
 کہ نہ اسراف و عصبیاں پُچھوی خسارہ اتھ اند  
 کہ قناعت روز چتھہ اتھ نفس امارت شہ کال  
 ترک کر و کُست لذت کھنؤ چنؤ چہو بشر حافین  
 ینہ تو بہ کُرتویت تمام سپنگ انتقال  
 تھو نفس چتھہ قدم اکھ بیاکھ تھو در کوی یار  
 غلط تیں قدر و صلت چھی و ناں اہل وصال  
 موٹوی روین انوت یہ مضمون در کتاب  
 عالم کیاہ نامور پُچھوس نا و مولانا جلال  
 مرد کا بل آسہ نیس اکھ لقمہ کھنوتن پُچھوی روا  
 منصفی کر پُچھو کھنہ کا بل سوکھ کھنوتن لاگ لال

انتقال - مرزا - رحلت کرنا + اہل وصال - جن لوگوں کو خداوند کریم کے دیار کا شرف حاصل  
 چھو ہوا۔

هست فحشاء و سخیان جدا خوردن طعام  
 تا نگیرد و زاید از سهم کاسه لقمان ثقیل  
 غسل کردی بارها هر روز اما بهر غسل  
 منتقم میشد داشت آب جاری و ماء زلال  
 گفت در غسل و دمای چهره نهایت سودمند  
 دل بچین ته غم زدن روشن چهره سپین بزرگوار  
 بر وضو دیگر وضو نور علی نور آمده  
 غسل بر غسل اگر کنی زاید بود و زان سه مثال  
 در زمستان کردن غسل و وضو با آب سرد  
 در ثواب آمد برابر یا شتر او یا قبال  
 در خبر آمد که پاکی نیمه ایمان بود  
 متفیل آنکو یافت توفیق اندرین انفضال  
 هست معروف آنکه غسل جمعه سنت ساخته  
 شارب دین آنکه میگردی بنعلین انحال  
 پیش مالک آنکه دارد در طهارت احتیاط  
 فرستد او را بمشعل جمعه این بدن را ابتدال



کھنڈ کھنگ عادی سٹہاں پیر طرقت بن بنوی  
 پچھو نہ تلمہ ہم کاسہ سی نشہ زیادہ لقمات ثقال  
 بار بار وزانہ غلگ اویں عادت رہیں  
 آپ جاری تیں یواں خوش اویں بیہ آپ زلال  
 دیو ترو غسل دوامی پچھو نہایت سود مند  
 دل پہلن نہ نعم زلن روشن چہ پن ہرزو بال  
 با وضو پچھو کھ بیہ وضو کمر نور لوں پچھو ہری  
 غسل غلگ پچھو کرن انوار ہرنچہ رشمال  
 سرو آہ بیت وندس مٹر کرن غسل وضو  
 مٹر نوایں پچھو ہی برابر زن مجاہد درقال  
 پاک روژن نصف ایمان دتر خبرای حفر تو  
 سئی پچھو مقبول ازل توفیق یں دیہ حقتال  
 غسل جمعہ سنت پیغمبر اسلام پچھو  
 آپ سہا تیں تسمہ نعلین پاکس زی دوال  
 غسل مجس رتبه فرضک دتو امام مالکن  
 مٹر طہارت احتیاطک واریاہ اوسکھ خیال

لقات ثقال = بڑے بڑے قلمے + آپ زلال = صاف پانی + ثقال = چوڑے

دوال = چوڑے کے لئے

غسل کر دی بے جنابت پیر سر و زری نہی  
 دقتی و ہم درد و تبہ یہ براتک اغسال  
 نقل دارم آن کہ در سر چار شنبہ غسل است  
 سنت شیر خدا کش خصم گشتے چون شغال  
 گشتہ دارد آنکہ دایم موضع غسل و دوشو  
 غیر خواہد مقتل را تا قیامت کحل حال  
 شکر را شیخ بخاری نہ و نقل ہنر حدیث  
 کردہ غسل از آب زمزم مستحب الیٰ انیال  
 گفت از فضل خدا مشہود من شد بار بار  
 آنکہ دارند این عیسوی حسن اولاد و مال  
 چون باب شاں طہارت میکنم ایشان شوند  
 داعی اہل صلاح و با عدل از ذی خیال  
 گفت در آب رواں باشد ملائکہ و ربیب  
 ہست منہی اندراں بے ستر عورت اندر مال

نوٹ = شایق نے مخدوم نامہ میں حضرت شیخ بابا داؤد خاکی کے حضرت ریشی سے ملاقات  
 کے بعد کھا ور پورہ کبیرف لکھل کر راستہ میں کورتن ناگ چشمہ پر خلاف معمول غسل کے  
 بغیر چلا جانا اور اسی پر حضرت ریشی کے پاس ایک خوبصورت جوان کو دیکھنا اور دربان پر علوم  
 ہونا یہ چشمہ کورتن ناگ ریشی ذی شان کے پاس برسم شکایت حضرت خاکی حاضر ہوا ہے



غسل پختن غسل کرو ہر روز گنہ گنہ حضرت  
 قدر و عاشورک دوشنبہ بید براتنگ اغتسال  
 چہرہ پر پر متو غسل پر تھہ ہارہ گنہ قیام  
 بس دن شیر خدا دشمن تران تس نش چوشال  
 غسل و وضو چہ ہای دایم نہرو نیکی چہ منگن  
 تا قیامت صاحب غلس دعا گو گل حال  
 غسل کر کر در بخاری لکھوا مان پتھہ حدیث  
 بس اسح الکتب چہ بعد از کلام حق تعالی  
 بار اوستیم اچھ از فضل حق دپو ریشین  
 چشمہ منہند خوب صورت شرتہ بید اہل و عیال  
 تہندہ آبہ سیت بامت چھوس طہارت بکرین  
 تم کرین نیکس و فاسدین بدن منہند چھو کہ مال  
 حاضر آسن چھو ملک آب روان منہند و لو کہ  
 نگہ آسین منہند اثرن بے ستر عورت چھو ی و مال

اغتسال - غسل کرنا

هم عبادت هست سوی آب دیدن گفته است  
 سهل بنی که داشتی تعلیم خود را و قبال  
 گز تو در آب روانی بر ملک خوانی دعا  
 گویدت آیم ملایک از زمین و از شمال  
 رغبت غسل و دعا داد و گفارت است  
 نازل آن ساعت که می بارید باران حبال  
 کرده تلقین ذکر غوطه خورده اندر حوض آب  
 حضرت پیغمبر به بعضی مرشدان اهل حال  
 حقایق آب را ما مبارک گفته است  
 هم ظهورش گفت بیشک خالق ارض و حبال  
 از پی تعلیم آب و آبیاں که دست امر  
 بدر کابل آنکه بود از زندگان او هلال  
 گر کند جمعی بهم غسل آن مبارک تر بود  
 که جناب حق بقدر جمع می آید ثواب  
 فیض صحبت یکدگر را هم سرایت میکند  
 زیر سبب میدان غنیمت صحبت هر خوش شگال



حضرت تو دُون پچھے عبادت آہ سہی کُن دِن نظر  
 آہ سہ ناعلین پاکس آہ سنجائیس زی دوال  
 پیر دُعا ملکن اگر آہ سہ رِ وائس منز زہ پچھو کہ  
 تَم کَرِن آہ مین ساری از جنوب و از شمال  
 آہ سہ غلس بیہ دُعاوس کُن کر تہ مایل دین  
 رحمت حق پچھے دُسن یلہ رود تر پین پچھو بال  
 ذکر ہندہ تلقین کر غوطہ دُون نر ہو دُسی  
 خواجہ مخبرن غجد وافی کا ملس بے قیل و قال  
 دُون خدا مین آہ بسی ماہ مبارک در قران  
 گو لقب آہ بس طہورک حاصل از رب الجلال  
 قدر کہ آہ بس نہ ملکن آہ بہ کُن تعظیم کہ !  
 بی پچھو امر بدر عالم سین غلاماہ بیو ہلال  
 پچھو کہ مبارک کہ جماعت یکوٹے کہ غسل راہ  
 سپنہ نازل از خدا زیادہ متن جود و نوال  
 صحبتک پچھو ہی اکھ اُکس سپدن اثر حاصل ضرور  
 پچھو ہی غنیمت نیک بندن منز بہن در جملہ حال

بہر ایں معنی سیمبر وقتِ بیعت یا نساء  
 جمع کردہ دستِ لہ در آبِ آوندِ نفعال  
 اجتماع و اتفاقِ صالحان در امرِ نیک  
 موردِ درجعت بودے فرقت و خلف و بدل  
 صلیبے در آب اگر داخل شدہ غسلے کند  
 نیست اندر صوم صایم هیچ پاس و احتلال  
 نیست با سے گر بوقتِ گرم یا آبِ خشک  
 کردہ تر بجامہ و ہر صایم بدن را ابتلال  
 میتوان گفتن ولی اورا مجاز وی دیدہ شد  
 آنچه باشد اولیا را از علامات و خصال  
 اہل شریعہ قرب و بشرے ہم بخارق بودن است  
 از نشانہاے ولی اے مومنِ حقیقت کامل  
 در حدیثش بود جدی حکمت و مرغوب بود  
 رورے یا نور و صفایش داشت ہم حسن و قبا  
 بہت حکمت و معانی ایں یکے زانِ حملہ دامن  
 نصیح و انفعالے کہ بخشد نفسِ ایمان را کمال



یاد کہ بیعت ز نائن ہنرِ ثاہِ مرسلین  
 دست با دستِ نبی کے جمع در طشتِ سقال  
 عینِ رحمت نیک بدن بیتِ روزِ نِ مُتَد  
 نفرتس منزِ چوہی عذابِ حق مہ کہ ہر گز جدال  
 روزہ دار اس بس اندر داخلِ گشتِ کرہ ل اگر  
 صوم تمسند روزہ قایم ایہ نہ تھقہ منزِ کانہہ زوال  
 گرہ بین منزِ سر و آ بہ بیتِ چامہ تہ کہ تھقہ  
 روزہ دارے تہ بدن کرہ چوہس نہ روزِ ن منزِ زوال  
 تش ہکو زانت ولی بس منزِ و چوہ تہ تم نشان  
 اولیادن منزِ علامت اس یلم رت رتِ خصال  
 با شریعتِ قدیمہ والیں پچھے بشارت از خلا  
 خرقِ عادت تہ کرامت اولیادن منہ کمال  
 کیاہ کلاماہ پُر ز حکمت اوس بیہ دلکش تہند  
 روسے نورانی تہ با تعریف تش ساری فعال  
 حکمتس معنی پیچہ واراہ اکھ تہ منزِ یاد تھاو  
 تہ تھقہ نصیحت تہ عمل یس بخشہ ایمانس کمال

هست معلوم همه یاران که اورا دیده اند  
 در رخ نیکوی او از نور حق بود اشتغال  
 که کسی یابی تو با بعضی صفات اولیاء  
 هم ضمیمت دان میکنند از عیوبش اغتفال  
 از خصال مردمان خدما صفای ما گذرد  
 همچنین از اعتقاد قول خلق ای شو خصال  
 با وجود عیب دیگر ز اهل شان آمد قبول  
 عدل کسری جو و حاکم پُر دلی پُر زالی  
 بے علامات و نشان هم ز اولیاء بعضی بود  
 داروایشان خدا را از غیر پوینده حال  
 علم تعبیر و وقایع نیک میدانست و بود  
 اندرین فن اندرین اوقات مثل دانیال  
 چون رسول الله گفتا پیر مانند نبی  
 پس چنین تشبیه در وصفش نه لاف است محال  
 هر کرا پیر نباشد پیرا شیطان بود  
 پس بود بے پیر در نوع زانواع ضلال



ساروی یار و چہو چہو یار و چہو کہ تی سارنی  
 نور تفکک تمندس روئیں اندراوس اشتغال  
 اولیاد نند صفت کینہ کینہ و چہک کہ کالہ نثر  
 چہو غنیمت عیب جوئی نش نین دل جلد ڈال  
 لو کہ نثر خصلت و حقیقت رٹھتہ ناکارہ مہ رٹھ  
 بد عقیدہ ترا و حقوریت اعتقادے خوش خصال  
 عیب بیمہ عاقلو ترا و حقہ چہکا کرت پسند  
 عدلی کسری جو و عاتم زور رستم پور زلال  
 بے علامت بنے شاں آسن چہو بعضے اولیاء  
 پانہ تھا دن حق چہو غیرن نش تہند پوشیدہ حال  
 علم تعبیریں اندر نش اوس حاصل بد کمال  
 اتھ فتن منراوس ریشی پنینہ وقتک دانیال  
 پیر چہو پیغمبریں ہیو ای چہو قول مصطفیٰ  
 لاف ہیو چہو نہ ہیقتو ہشتر موزان اتھ امر محال  
 پیر کابل میں نہ حاصل تیں چہو شیطان راہبر  
 را و و حقہ بے پیر سی گمراہ گوا نذر ضلال

ہشتال = چمک ۲ پور زلال = بوڑھی کا بیٹا۔ رستم پہلوان کو کہتے ہیں  
 ضلال = گمراہی۔

اعتقاد اولیاء و حب شانرا لغیرت  
 اعتراض و بغض شان شوم از ارباب نکال  
 بهر ترکی اعتراض اندر حق استاد و پیر  
 قصه موی و خضر آمد بقرآن حب حال  
 که در اندر اولیاء دخل و تصرف خوبست  
 رتبه شان برتر است از امتحان و اکتیال  
 از امانت و از عداوت هم زاینده ولی  
 دور باید بودن از خوف عقاب و اجمال  
 حق تعالی دید بعضی را صلاح اندر غنا  
 در غنایش تربیت کرده رساندش بالکمال  
 ساز و آرایش دینی که همه صحت است  
 در بلا میباید ایشانرا فساد و استغال  
 باشد استعداد بعضی در خور فقر و بلا  
 پس ترقی باشد ایشانرا بصیر و احتمال  
 انبیاء معصوم گیر و اولیاء محفوظ دال  
 صدق دل پیش آر و در از بدگمانی متیال



نفع چوئی منز اعتقادس تھا و حسب اولیاء  
 بعض و کینه نکتہ چینی حذف گیری چھے دُبال  
 اوستادان مُرشدان پٹھہ کر چھو شو بن اقراض  
 قصہ موسیٰ و خضر امت بقراں حسب حال  
 کر چھ لازم دخل و نحو بیہ امتحان و لین کردن  
 مرتبہ چھوک تقد عطا گوشت زرب ذوالجلال  
 و چھ خدائین بعضے بن ہنر بہتری منز دولتش  
 دولتش منز تہ سبت کر نکتہ عطا کر نکتہ کمال  
 تندرستی منز و چھن یس بہتری تش فی ذرین  
 اوس تش بیارگر شمس منز فسادک احتمال  
 بعضین طاقت عطا گو فقر و فاقہ از خدا  
 بہتری نہ برتری اتھ منز تہنر فی کل حال  
 پاک از لک انبیاء محفوظ ساری اولیاء  
 پڑھ تہ پڑھ کہ ڈر خدا یس حکومت ہرگز خیال  
 کائنہ گناہ سہوا تہ عذرا حکمتا نیانہ سبت  
 سپیدہ و لیس نش اگر ظاہر ہر ان در قیل و قال

با ضرورت یابیه نیانے یا بدیگرہ سکتے  
 از دلی باشد گنہ ممکن ولیکن لا یتقال  
 دوستان اولیاء اندر دو عالم دو ستکام  
 منکران شوم را غیریت شاں لایزال  
 ہر کہ ناخوش شود یا شد اولیاء حق از د  
 وقت مردن باشد ایمان در اخوف زوال  
 اولیاء جملہ عالم را دعائے خیر گوئے  
 تا شفاعت خواہ تو باشند در روز مطال  
 نایب پیران نہ ہر چند تقلیدی بود  
 ہر کہ یاد میکنند بیعت مشابست و منال  
 حق تعالی شاوگرد و چون کستے نایب شود  
 شاہان نہ ہم دہد آمرزش و اصلاح بال  
 سے برادر تو یہ از بعضی گنہ چوں بجا نہست  
 توبہ کن ورنہ خوری حسرت چو باشی لا ابال  
 بعد توبہ گر مبادا در گنہ ہے او فتنی  
 یا ز میکن توبہ و غفران طلب بسیار نال



گمانہ گناہ سہواۓ غدرِ احکمانیہ بیت  
 سپیدہ و لیس نش اگر فطاہر مہ ان در قیل و قال  
 اولیاد ہند چیم ہم نمکرتن کرداتہ خیر  
 دہ دن جہان منہز چھو تہندی متفقہ آسودہ حال  
 بیس اکس ناراض روزن دوستان خاص حق  
 وقت آخر چھوی متس ایما نگوی خوف زوال  
 سارنی خاصان حقن رحمتک شخہ زہ سوز  
 تم کرن ساری شفاعت چان در روزِ مٹال  
 پیرہ سہز نایب اگر محض اسہ تقلیدی کرن  
 ہم کرن بیعت تشریفیک جنابہ عزت مہال  
 شاگو تس پٹ خدا ہم تو بہ استغفار کرو  
 شادین بخش خدا انعام تہ اصلاح بال  
 تو بہ چھوی لازم تہ جائزے برا در تو بہ کر  
 ورنہ روزی منہز دس حسرت بنگ یلہ لا ابال  
 بعد استغفار اگر سوز گناہا گوژہ نش  
 تو بہ کر بہ مغفرت منگ گریہ کر کر زار زوال

روزِ مٹال = قیامت کے دن -

چو د کس بهر خدا حب و اخوت میکنند  
 جاد و قدر د امرالشیاء عرش حق زیر طلال  
 طاعت اندر چله ز اسباب نجات دوزخ است  
 غیر از این بهم نفعها دارد که تا بد در مقال  
 در طریقت دست و پا و رکیه بپایند و است  
 کس تو اضع هست معمول شیون اهل حال  
 در شریعت مومنهار بدعتی مذموم نیست  
 چوں به بینی بدعتی مند و بهر یا هسته مثال  
 چوں ز بال بکشای اندر بحث تو حید و فنا  
 عالمان ظاهر می ماندند و از وی گنگ و لال  
 آنچه تشنیدند ز اسرار و حکم یارانش آرد  
 نیست امکا آنکه گنج عامیال را در خیال  
 صاحب کشف و کرامت بود و با هم حسن خلق  
 بود و روش ذات حق را مظهر لطف و جمال  
 کشف او را و ارجح النبی بود و هم بمن ملک  
 بازار و ارجح معمول و تیر جانها جمال



بزم زه زن تھا و ان محبت محض سے پانہ وان  
 در قیامت تم بہن عرش خدا میں در ظلال  
 لبو سجات ازنا تم ہم کہ عبادت منتر چلس  
 امہ سوا چہس نفع داراہ بن نہ تم اندر فعال  
 دست و پان نہ کوٹھن اندر طرقت چوہی ردا  
 بوسہ پیر کا ملس و نو آسہ شس از اہل حال  
 اے مسلمان کہ چہ شرفا سار بدعت ناروا  
 بدعت حسنہ اگر ڈیشک مہ کر شی آہ و مال  
 پیام موثر ان آس زایو در محبت تو حید و فنا  
 ظاہری عالم گرھن سہ سنہ نہ تہ کل زن انگ و لال  
 ریشین زیشہ خاص یازو بوزیم اسرار حق  
 کہ پہچو ممکن عام کوکن یں تمکو قہم و خیال  
 باکرامت صاحب کشفک تہ خلقک مخزن ناه  
 رُوح متہذات حفاک مظهر لطف و جمال  
 کشف رُوح جن و انسان بیہ ملا یکا دس شس  
 رُوح ناگن مند کپن شس کن یواں زہت چہ خیال

نگاه گاه خلعان خویش را اختیار کرده  
 ترا پنجه میشد باجماد و با نبتاش قیل و قال  
 گفت من دیدم بیابان دودشته گفته اند  
 زیرا برانرا مادعا گوئیم بے هیچ احتمال  
 او بفضل حق بکشف قلبی خود یافته  
 حاضرانرا آنچه بگذشته میان قلب و بال  
 بعد رفتن خلعان خود بحال قبرشان  
 مطلع گشته مردا کرده شان وقت سوال  
 گفت از بهر زیارت روح غایب شاه را  
 روح غیبی آمده کرده ملک هم احتمال  
 گفت روح شیخ نورالدین لشی دیده ام  
 غیب شمراد زیارت آمده با صدق بال  
 غیب شمر بود است بخود بے عیب پاکش  
 بود و بجز از همین زایرانش قیل و قال  
 گفت روح شیخ بابا حمزه را هم دیده ام  
 سادهم بجا آورده با ما احتمال



مخلصن تہ ہمیشہ نین اوں آگاہی گرن  
 سوئی کنین نش یا کلین نش یوزہ کا تہ قیل قال  
 ریشین دو پوہ بابس انز و نو دو پوہ ملک و مسیت  
 اس بھیر و یون زائرن پنہ نین و عابہ احتمال  
 فضل حقہ تہ کشف قلبہ سیت ش معلوم اوں  
 حاضر و منورہ یس بیگ ایسے و س منر کا نہ خیال  
 مخلصن منہدہ و فتنہ پتہ گوئس تہند معلوم حال  
 کرد و متین ایداد تم اندر لحد و قبت سوال  
 غیب شہ مجذوبہ سندہ رو چھ زبارت کر نہ آسے  
 روح غیبک بیر ملا یک اکوٹے یا احتمال  
 ریشین دو پوہ چھوم نہ و چھٹ روح نور الیرح لی  
 در زبارت غیب شاہس آویسوی با صدق بال  
 غیب شہ مشہور اک مجذوب اہل کشف اوں  
 زائرن منہدہ حال دل معلوم ش بے قیل قال  
 روح پاک شیخ منہ چھوم سیت جلوہ گر  
 ہم چھہ آیت اکوٹے کر نہد چھہ اسر تہہ اقل  
 احتمال - عقل + احتمال - عقل کرنا -

گفت خوش باشد زیارت کردن اهل قبور  
هم و فاشان حاصلت دهم ثواب امتثال  
در زیارات ولی نفع و ثواب بسیارست  
خواه در حال حیات و خواه پس از انتقال  
صورت روح و دماغ فیضیه است  
میشد به کشف ز فضل بادشاه بی زوال  
گفته این حدیثی بادشاه هر دعاست  
پس بخواندش به عظیم و شرایع بملال  
با خبر از غیب گشته مخلصانرا نقل کرد  
خواندن من این دعا را در مقام شکیال  
هر دعا خواں کیں دعا از وی حواله یافته  
هست ترا متها مصلود و حفظ باری لایزال  
مستجاب الدعوتی بوده است و حاصل گشته است  
مخلصان را چند مقصود است ازین فرخنده قال  
هست مشهور بهم باریاں که صحت یافتند  
بیشتر جایز دعا بش صاحبان اعتدال



اهل قبرن هنر زيارت پيچھے سٹھاہ بہتر کرن  
 اکھ گھرھن حاصل دُعا سیر پھوی ثواب امتثال  
 سر بندرگن هنر زيارت پھوی سٹھاہ نفع و ثواب  
 زندہ ظاہر استن تم خواہ کرتن انتقال  
 تم دعا ان مند تم درجن مند چھ چھشت کل رُوح  
 سہس تم ظاہر گھرھن تس نش با مر لا يزال  
 پیرھم دعا اک بادشاہ محند پمانی دپو تمو  
 کرو تمو تعظیم شرطو سان پیرھم وٹ کلال  
 باخیر از عیب گو تہ مخلصن پیرھن وٹ  
 چھوی پیرھن خاکي پھوی اندر مقام شنکپال  
 پس دُعا خوانس اجازت دلو دُعا پیرھم تمو  
 سہم تمو نشیر دُعا سوي در حفظ رٹ لا يزال  
 مخلصن حاصل سپن مقصود تس نش بارہا  
 مستجاب الدعوتہ سوي اوس نافہ خندہ قال  
 سارنی یارن اندر شہرت اچھ صحت کیک  
 از دعا اکثر مرھم سہس پیم در اعتدال

امثال = حکم بجالا تا -

اعتدال = بیمار لوگ -

صالحان صلح شدند از وعظ با تاثیر او  
 و نہ دعائیں گشتہ بسیار اہل فقر و احتیاج  
 والی دوران علی شہ دستدار صالحان  
 پوراوشہزادہ یوسف شاہ باجاہ و جلال  
 ہر دو ایشان صحبتیں پیر را دریافتند  
 ہر دو کردند سے دعاے غیر خود از وی صل  
 از دعا گفتم ایشان و امبارک آمد سے  
 ہمدردیں اشفاق ایشان کرد ازینجا ارتحال  
 از دعاے روح این پیر و دعا پیر و انش  
 این شہ و شہزادہ عالی یاد و مقبول الغفار  
 یارب ایشان را از فضل خویشین انعام کن  
 صحت ایمان و توفیق عدل اصلاح یال  
 لشکر شاہ باد یافتہ و ظفر چوں میدہند  
 بر سر عدل وین شمشیر خود را انزال

علی شاہ چک اور اس کا بیٹا یوسف شاہ آپ کے معتقدین میں سے تھے۔ یہ دونوں علما و کی  
 بطحا قدر کرتے تھے اور ان کے محبت کو باعث فیض جانتے تھے۔ یہ دونوں کشمیر  
 کے حکمران حضرت ریشی کی صحبت سے فیضیاب ہو چکے تھے۔



راست گئے گمراہ گیمت اوس و عظمیٰ سہیو اثر  
 بس فقیر کمر و عاقم گویں حاصل زرتہ مال  
 صالحین منہ دوست و قنک حکمراں شاہ علی  
 بیہ تشہد شہزادہ یوسف شاہ باہا و جلال  
 فیض صحبت کمر متو حاصل زرتہ دیشی دیشو یو  
 تم دعاے خیر کر تکمہ تم کرن آسرس سوال  
 یام تیل دست و عاقم گئے متن برکت عطا  
 کر یہی شفقت متن پٹ ریشین تار تھال  
 پیرو شہزادان خلیفہ منہ دعا آسرس قبول  
 شہ نہ بیہ شہزادہ تشہد روز تہ اسود و حال  
 یا الہی نعمت ایمان و تکمہ کر تکمہ کرم  
 ز سلامت عدل کوئی توفیق بیلا صلاح بال  
 اسنک منصور شکر فوجہ و کھ مرد و چ ظفر  
 بر سر ادا کڈن شمشیر وین یلہ اسلال

تار تھال = مرنے کے دم تک

اسلال = نکالنا -

یا الهی آسم پخته نیک آید از ایشان کن قبول  
 بر ذنوبشان ز عفو خویش کن صحت بحال  
 باد بیکر جمگی اولاد و هم احفادشان  
 نیکختان دودار از خشمش باریتعال  
 بارها از دسے کرامات عجیبه دیده است  
 مخلص او میر بنکر صاحب عز و منال  
 ۳ مقامات و کرامات که از وی دیده  
 بحسابت و کرامات باشد شمار آس بحال  
 شیخ دین بود اندرین کشمیر راری این حال  
 بهر قوتش شیخ <sup>۹۸۶</sup> دین بود آسمه تلخیص سال  
 چون لفظین یا کمال او هر کس را فیض داد  
 هست از رخ و فانش هم لفظین یا کمال  
 او پس روزی قعدۃ السال یوود  
 ذکر گویا نیم شب رفته مرض بودش بحال  
 بوده با هفتاد و شش هفت سال چند ماه  
 سالهاست عمر او را اگر شهادی یا هلال



تم کردن پس نیکباده یارب سوختو تکمه نری قبول  
 پنه نه عفو و ک که گن این پخته متن صحت سجال  
 سه ستین اولاد نه پتر نه زرد ساری تهند  
 دون جهان منتر سعید از بخشش بارتیعال  
 خرق عادت نه کرامت و طبعیت چمن بار  
 میر سبک مخلص متن سوسو با عز و منال  
 بیم کرامت بیه منازل ریش نشیر گز ظهور  
 تمکه تعداد و شمار ک کاسه که حاصل مجال  
 پنجم وقتک شیخ دیں در کاشمر نی پخته اوس  
 "شیخ دیں بود" اوس اندر محضی و فاکر رودال  
 فیض بخشا با کمالا طارین مهند اوس سوی  
 هاتقن بیه سال و صک و کو "فیض با کمال"  
 با و زیقک گو کدک دود اوس بهر ک یاد حقو  
 گو کردن ذکر خدا در نصف شب اوس سجال  
 سه س سته تن پخته ز یاد سته وری بیه چند تخته  
 تهر و ترس عمر شریفیک سال از روی سجال

سال = کانی

صحب سجال = نرول بالان

مجال = طاقت

از تشوق کرده بالا جمال این تعریف او  
 از فراش گشته مخمروں خاکے شفته حا  
 چوں دریں نسخه صفات ریشیاں مذکور شد  
 پس به ریشی نامه نامش خوش بودای نیکفال  
 رحمت حق نزد ذکر صالحان نازل شود  
 پس بخوان باشوق این ربیے ملال و بکمال  
 این رساله زاهدان را در طریقت حجتی است  
 آرزو سازند و در دوش اہل زود و دال  
 بیشک معلوم دارد ہر نوعی لذتے است  
 لذتے یا بندازیں تو بادہ اہل ذوق و حال  
 کن عنایت یارب اورا با ہمہ جمیعتش  
 آں مراتب کاں نمودے لطف با اہل وصال  
 رحمت و عفو و کرامت لطف بر ما کن چو ما  
 درد و عالم بر کہ مہارے تو داریم اتکال  
 یا الہی بخش مارا عافیت از ہر بلا  
 دور دار از خلق عالم ظلم و مخط و سچہ کمال



شوقه ذوقه جمع کر تعریف تمند خاکین  
 یس فراقس تمندس منز گو سٹھاہ اسٹھال  
 ریشین منہد چیم صفت کدیت مہ پیچہ نسخ اندر  
 پس چہ ریشی نامہ اتھہ رت ناو یوزای نیکیال  
 صالحن منہدہ ذکرہ وزہ نازل گشہن رحمت خدا  
 شوقہ ذوقہ پستہ ریشی نامہ سوا یسے ملال  
 نہا ہن کثر اکھ دیلا منز طرقت پورگے  
 آرزو وردک کرن اتھہ اہل زوہ ودال  
 پرتھہ نوین نو لڈ تاہ شہو رای ضرب المثل  
 لڈ تاہ تازہ مسک حاصل کرن بیہ اہل حال  
 سبت امجاین تہ یارن لے خدا کرتس عطا  
 یم مراتب چھت عطا کرتس بہ ارباب وصال  
 کر عطا عفو و عطا رحمت پنن کہ مہ رحمت  
 دون بہا بن منز تو کل چھم شہ پیٹہ بیہ اتھال  
 سہ فتو نشہ تھاو اسہ محفوظ اسے رب اکرم  
 دو خلق عالمن نشہ ظلم نہو بیہ بچہ کال

اتھال = بھروسہ - تکیہ

بچہ کال = تحفظ سالی

از کرم گرد خجالت از رخ مادور کن  
 دارم از تقصیر های خویش بیار الفعال  
 هر که بخشاید زبان فاسخه در حال ما  
 بخش یارب عقده مقصود او را بخلال  
 ختم شد این ذکر خیر زاهدان یارب بخیر  
 باذن اظم رافقاری را و کاتب را کمال  
 از پے تحریر این نسخه غریب ناتوان  
 گفت ذکر ناهدان "اولی یودتایخ"



رحم که مژ خلتی سانیو بقیو نشه کده ته صفا  
 چیم گناه که میت سٹھاه شرمندہ چو بس <sup>و انفعال</sup> پویم  
 بیس اکھاه پیره فاخته سانس بقس منرا پیدا  
 کرسند مقصود ساری حل ته عقدن اسخلال  
 ذکر خیر از زاهدن مند ختم گو یارب خیر  
 ناظمس ته پیره ونس بیه که ونس رت کر مال  
 اک عزیز ناتوانن ختم بقیه نخس کده کده  
 دیو چو ذکر زاهدان " بهتر اکوتا از پنج سال

۹۸۸ هـ

ترجمہ گو تمام

انفعال = شرمندگی + اسخلال = حل کرنا + کمال = انجام

## خاتمه دعا ہے مترجم

کشت تبارک کامکاران گردیدہ کاشتر ترجمہ  
 اکہ نظر کر تو مہ کن دیو پیغمبر منس بنہ کیمیا  
 شاہ دینس بر و مٹھ اگر تشریف انہا ز علم  
 نفس چانوی مطہین اے ملک اوصفا اوس  
 ختم گو سجدہ پرتہ کاشتر اکتو سیر ترجمہ  
 روز جمعہ کہہ جہا والٹا نیک تازہ رخ اوس  
 نا و ہجوم بالیس محمد بن ولی ابن سخی  
 اس روزان در محلہ ملک ناگ اید ارمین  
 در فضاے روز محشر ذرہ ہائے جسم شان  
 ہر دریشی پاک ترا دینشکیش از صدقِ بال  
 چاند خاک را بکوی ہجوم شوق کز کاک اقبال  
 سہ سہو پیغمبر مرسل بفضل ذوالجلال  
 از سمک گیسہ جان شہرت تا فلک ای نیکیا  
 پیر زادہ مصطفیٰ خاکی مکر کہ خوشخصا  
 نہ تہ شط تہ بین ہجری سنگ تازیخا  
 ابن یوسف اوس سوی ابن بقا بن ہمال  
 سہروردی خاکین منہ بارادہ خوشحال  
 بانبارہ راہ ریشی کاش یا بد اتصال

یا آہی رحم کر جرم و معاصی کہ معاف  
 روز راضی جرم ماضی عفو کر فی کل حال

(خاک را تمام کر و ملک کار)